

Тематическое планирование работы кружка «Театр и таланты»

Классы 5, 6, 7,8

Учитель Удалова Т. Г.

Количество часов по учебному плану

Всего 35 часов: в неделю 1 час.

Занятия проводятся в четверг с 15.00 до 16.00

Планирование работы кружка «Театр и таланты» составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к программе общекультурной направленности, рассчитано на 1 год обучения и предназначено для обучающихся 5-8 классов.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Введение (1 час). Вводное занятие предназначено для ознакомления учащихся с целью и задачами программы, с формами работы, режимом занятий, с правилами техники безопасности. «Театр как одно из древнейших искусств. Народные истоки театра, игровая природа театрального искусства. Виды театрального искусства: драма, опера, оперетта, балет, театр кукол, театр теней, цирковое выступление».	1	04.09
2	Поэзия слова (6 часов)		
	«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...» (Шефнер)	2	11.09 18.09
	Правила хорошей дикции. Инсценировка миниатюр. Выход: выступление на праздничном концерте, посвящённом Дню учителя.	2	25.09 06.10
	Творческая мастерская в природе «Жёлтая осень – пора листопада...» Работа с рифмой, изобразительно-выразительными средствами языка.	2	13.10 20.10
3	Искусство декламации. Актёрское мастерство. (10 часов)		
	«Загляните в мамины глаза» Подготовка литературно-музыкальной гостиной ко Дню матери.	1	27.10
	Работа в группах: подготовка мини-спектаклей «Родители и дети»; «Хочу другую маму»; работа над дикцией с ведущими литературно-музыкальной гостиной (11-ый класс).	2	03.11 10.11
	Творческая мастерская «Проба пера» - «Слова любви самому родному и близкому человеку.	2	17.11 24.11
	«Новогодние приключения». Правила сцены.	2	01.12 08.12
	Подбор сценок. Распределение ролей к новомуднему празднику. Конкурс на роль Деда мороза и Снегурочки.	2	15.12 22.12
	Правила декламации. Выразительность чтения. Обсуждение образов, подбор костюмов. Работа над этюдами. Репетиции к новомуднему празднику.	1	29.12
4	На школьной сцене – классика (7 часов).		
	«Книга – инсценировка – спектакль: общее и особенное».	1	12.01
	Работа в группах: подготовка миниатюр ко Дню 23 февраля. Мини-спектакль по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин».	2	19.01 26.01
	Выбор сцен. Обсуждение костюмов, декораций. Музыкальное	2	02.02

	оформление.		09.02
	Привлечение шестиклассников к участию в сцене светского бала времён Пушкина. Репетиции. Выход: выступление к 8 Марта.	2	16.02 02.03
5	Школьный ералаш (5 часов).		
	Миниатюры из школьной жизни «Поручение»	1	16.03
	«Круги снежные вертя»	1	23.03
	«Услуга»	1	30.03
	«Математика по-неандертальски», «Стройся!», «Что было...»	1	06.04
	«Знания для воспитания» - готовятся как постановка для школьных праздников.	1	13.04
6	Искусство декламации. Актёрское мастерство. (5 часов)		
	Подготовка к празднику «День Победы». Подборка материалов для выступления, распределение ролей.	1	20.04
	Подготовка литературно-музыкальной композиции, выступления на митинге.	1	27.04
	Инсценирование по мотивам документальных рассказов о войне.	1	04.05
	Творческая мастерская: «Письмо в прошлое – солдату Великой Отечественной войны», «Письмо ветерану».	1	11.05
	Подготовка мини-постановок для «Последнего звонка». Выпуск Литературной газеты.	1	18.05
7	Подведение итогов Литературное кафе	1	25.05
	ИТОГО	35	