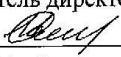


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Есеновичская средняя общеобразовательная школа» - структурное
подразделение «Есеновичский детский сад»**

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета МБОУ «Есеновичская СОШ» Протокол № 1 от 27.08.2020	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  И.А. Смирнова	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Есеновичская СОШ»  М.А. Бойкова Приказ № 47-496 от 27.08.2020
--	---	---

**Рабочая программа
Дошкольного образования**

По программе «Радуга»

Авторы: Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, Т.И.Гризик, В.В.Гербова.
Научный руководитель Т.Н.Доронова

Группа: разновозрастная 1,5 – 7 лет

Уровень образования: дошкольное образование

Срок реализации программы: 2020-2023 уч. год

Составила: Попова Л.В. ,
воспитатель

Есеновичи, 2020

Содержание:

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка рабочей программы дошкольного образования...	3
1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	3
1. 2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса в группе.....	3
1.3 Особенности осуществления образовательного процесса в группе.....	4
1.4 Возрастные особенности психофизического развития детей, воспитывающихся в группе.....	4
1. 5 Планируемые результаты освоения Программы.....	10
1. 6 Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки, формы).....	12

II Содержательный раздел.

2. 1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по направлениям развития: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие), включая компонент ДОУ.....	13
- Годовое планирование.....	13
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	14
- Образовательная область «Познавательное развитие».....	18
- Образовательная область «Речевое развитие».....	35
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	56
- Образовательная область Физическое развитие».....	96
2. 2 Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников (перспективный план работы с родителями).....	107

III. Организационный раздел

3. 1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	113
3. 2 Организация режима пребывания детей в группе.....	117
3. 3 Учебный план (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).....	119
3. 4 Учебно-методическое обеспечение программы.....	121

I. Целевой раздел

Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основании основной образовательной программы ДООУ, федеральных государственных образовательных стандартов «Радуга» под редакцией Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон, О. А. Карабанова требований нормативы СанПиН 2.4.1. 3049-13 и дополнительной программы «Безопасность», разработанной на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина. М. «Просвещение» 2007 г.

1.1 Цели и задачи реализации программы :

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.
3. Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Основной **целью** своей работы полагаю развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

1. Обеспечить охрану здоровья.
2. Способствовать физическому развитию.
3. Способствовать становлению деятельности.
4. Способствовать физиологическому развитию.
5. Закладывать основы личности.
6. Способствовать становлению сознания.
7. Создавать атмосферу эмоционального комфорта.
8. Создавать условия творческого самовыражения.

1. 2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьёй.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
методов возрасту и особенностям развития).
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3 Особенности осуществления образовательного процесса в группе

(демографические, национально-культурные, климатические и другие).

1. Демографические особенности: анализ статуса семей выявил, что в старшей разновозрастной группе воспитываются дети из семей: полных - ; неполных - ; многодетных - .

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим () и средне-специальным, профессиональным образованием, полное среднее () и неполное среднее ().

2. Национально – культурные особенности:

Основной этнический состав воспитанников группы русские, а также имеются дети других национальностей: дагестанцы-2, молдоване-1. Все дети из русскоязычных семей.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Контингент воспитанников проживает в условиях села и деревень.

3. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Тверского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

4 Климатические особенности. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня; погодные условия и т. д.

1. 4 Возрастные особенности психофизического развития детей, воспитывающихся в группе

Характеристики особенностей развития детей 1,5-4 лет.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В возрасте 1,5- 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими

предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте *начинает развиваться воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные психологические особенности детей 1,5-4года

В период от полутора до трех с половиной лет ребенок переживает так называемый кризис трех лет. Его суть состоит в том, что ребенок начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Общаться с детьми, которые проходят кризис, трудно. Их поведение — непрерывная череда волеизъявлений «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». В присутствии наказывающих дети беспокойно съеживаются, а позже вымещают агрессию на товарищах, по играм с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать, в то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать.

Интерес к средствам и способам практических действий создает в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. Мышление детей старше трех лет носит наглядно-образный характер. Сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка в данный момент. Слушать рассказ педагога они могут в пределах 5 минут, яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Развиваются память и внимание, могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов, способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности детей 1,5- 4 лет

Развивать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие. Формировать у детей чувство осторожности, прививать знание основ безопасности.

Поддерживать потребность в общении со взрослыми как источником разнообразной информации о мире. Постоянно поддерживать обратную связь с ребенком, всем своим видом давая понять («Я с тобой, я тебя понимаю»). Развивать потребность в самостоятельности, стремление к чистоте и порядку. Учить различать и выделять в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) и их оттенки (розовый, светло-зеленый). Формировать привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым. Учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.

Характеристика детей средней группы (4-5 лет).

Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны внутренние связи явлений и прежде всего причинно-следственные отношения.

Дети пробуют строить и первые собственные умозаключения. В этом возрасте важна не правильность вывода, а поддержка самого стремления ребёнка рассуждать и думать.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений ребёнок именно около четырёх лет, обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» и события.

Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Дети не так быстро утомляются, психически они становятся более выносливы.

Эмоциональное состояние отрывается от тела ребёнка. Теперь главными источниками эмоций становятся жизненные ситуации, система взаимоотношений, в которую попадает человек. Это любовь и вражда, страх и помощь, справедливость и несправедливость.

Совершенствуется способность классифицировать. Сформирована операция сериации – построение возрастающего или убывающего ряда.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до семи-восьми названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: Дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение и т. д.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку становится доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Заметно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей наряду с наблюдением и экспериментированием.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. К четырём годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важна его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны: с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализации.

Характеристика детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

В возрасте около пяти лет в развитии ребёнка происходит большой скачок, появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться». Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также – пока конечно, не полностью регулировать проявление своих чувств.

Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальное отношение становится главным источником радости и печали ребёнка.

Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности.

В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Важным показателем развития внимания является, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу, Первый и необходимый элемент произвольного внимания.

Развивается произвольное запоминание, хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память.

Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание.

К пяти годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. На шестом году у ребёнка появляется способность ставить цели. Касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.

Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого плана действий, способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.

До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным, непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для проявления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми.

Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя с взрослыми того же пола. Если до сих пор ребёнка интересовал

преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. После пяти лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели.

Седьмой год жизни – продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году жизни продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет.

Постепенно взрослые ориентируют ребёнка на то, что в скором времени он перейдёт на следующую социальную ступень – станет школьником, учеником.

Школьная зрелость – комплексное новообразование, которое имеет индивидуальные сроки формирования. Однако знания и учебные навыки не являются в ней определяющими. Важнее – сформированность учебной мотивации, готовность и способность принять позицию ученика и подчиняться правилам, социальная зрелость и коммуникативная компетентность.

Для формирования мотивации учения воспитатели читают истории, в которых подчёркивается необходимость знаний, учения; приводят примеры из жизни.

У ребёнка формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть его недостатки (ошибки), принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению.

Дети получают представление об обратимых и необратимых изменениях. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Эту способность необходимо всячески развивать и упрочивать.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами.

К числу источников положительных эмоций у некоторых детей добавляется радость познания и преодоление трудностей при решении задач. Удовольствие от преодоления интеллектуальных трудностей сродни гордости от преодоления физических. Можно сказать, что по ведущему источнику положительных эмоций дети в этом возрасте как бы делятся на «героев», «интеллектуалов», «исследователей», «эстетов».

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Возраст шести-семи лет является сензитивным периодом для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка. То как будет протекать моральное развитие в этот период, во многом определяет последующее моральное становление человека.

1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДОУ специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе веры в себя; старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По итогам освоения Программы «Радуга» ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет

соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках – книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы. Театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества, владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения – в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённой полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.) необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости; имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

1.6 Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки, формы).

С целью эффективной оценки качества образовательных услуг в сфере дошкольного образования широко используются такие способы оценивания как мониторинг и диагностика.

Традиционные методы сбора информации об объекте (наблюдение, беседа, анкетирование, анализ) характерны для мониторинга и диагностики. Необходимо отметить, что диагностика и мониторинг дополняют друг друга. Например, мониторинг может включать диагностику как метод сбора информации. Только сочетание, взаимосвязь и взаимодополнение этих способов позволяет получить разносторонние сведения о качестве образовательной деятельности ДОО, а также отразить динамику воспитательно-образовательного процесса.

К методам мониторинга качества образования в ДОО относятся:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с родителями и детьми, педагогами;
- анкетирование.

К методам мониторинга образовательного процесса относятся:

- в естественных условиях: наблюдение, беседа, анкетирование, анализ документов, продуктов деятельности, опыта работы педагогов;
- в специально изменённых условиях: эксперимент и опытная проверка выводов исследования;
- качественный анализ и количественная обработка результатов;
- индивидуальная и групповая экспертная оценка.

Основные идеи педагогического мониторинга:

- выявление особенностей развития детей для последующего учёта при планировании проведения образовательного процесса;
- выявление негативных тенденций в развитии для определения необходимости последующего углублённого изучения;
- выявление изменений в развитии детей для определения эффективности педагогической деятельности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними. Мониторинг в форме наблюдения на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребёнка фиксируются педагогом. Подводятся некие «реперные точки» в начале (сентябрь) и конце учебного года (май).

Фиксация показателей выражается в словесной (опосредованной) форме:

Не сформирован: _

Находится в стадии становления: 0

Сформирован: +

В качестве показателей оценки развития личности ребёнка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по направлениям развития: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие), включая компонент ДОУ.

Годовое комплексно-тематическое планирование.

№	Тема занятия.
Сентябрь.	
1	Диагностика
2	Диагностика
Октябрь.	
1	«Земной шар на столе»
2	«Портреты земли»
3	«Знаки и символы вокруг нас»
4	«Мой дом, моё село Есеновичи»
Ноябрь.	
5	«Откуда азбука пошла. История о необычных азбуках».
6	«Кто и как считает и измеряет время; календарь, часы».
7	«Как люди заботятся о своём здоровье»
8	«Животные морей и океанов. Рыбы».
9	«Осень». Итоговое познавательно-развлекательное мероприятие.
Декабрь.	
10	«Гиганты прошлого»
11	«Удивительное место на Земле»
12	«Путешествие в Африку»
13	«Путешествие на Север»
14	«Зимушка-краса». Новогодний праздник.
Январь.	
15	«Солнечная система. День-ночь».
16	«Крещение»
17	«Красная книга»
Февраль.	
18	«Удивительное в камне»
19	Развлечение «Зима». Итоговое занятие.
20	«Моя Родина Россия» Народные промыслы, защитники Отечества.
Март.	
21	«Наши мамы»

22	«Царство животных. Домашние животные».
23	«Дикие животные»
24	«Весна». Весенние приметы, деревья и кустарники, цветы.
25	«Посуда. Продукты питания».

Апрель.

26	«Явления природы»
27	«Наша планета». Планета Земля, Космос, мировой океан.
28	«Культурные растения»
29	«Дикие растения»

Май.

30	«Родина. Любовь к Отечеству».
31	«Правила безопасности». Занятие в форме викторины.
32	«Весна кончается – лето начинается».
33	Мониторинг.

Содержание работы согласно комплексно-тематическому планированию по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие направлено на достижения целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов.
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре.
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений).
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей.
- закладывать основу психической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.
- формировать предпосылки трудовой деятельности.
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре.
- воспитывать патриотизм, обогащая знаниями о родной стране – Родине.
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордость за неё.
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.

Стр. 60-66 примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга».

Планирование по ОБЖ.

Безопасность собственной жизни. Безопасность на дорогах и улицах. Пожарная безопасность. Безопасный отдых на природе.

Сентябрь.

№	Тема.	Цели.	дата
1	Беседа «Опасные предметы»	Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; научить соблюдать определённые правила, разбирая различные ситуации.	
2	«Правила безопасного поведения на улице»	Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу его безопасности на улице и на дороге.	
3	«Огонь наш друг, огонь наш враг»	Формировать знания детей о необходимости присутствия огня в жизни людей.	
4	«Опасные насекомые»	Познакомить детей с правилами поведения и взаимодействия с опасными насекомыми, которые могут оградить ребёнка от нежелательных последствий.	

Октябрь.

5	«Опасные ситуации дома»	Формировать у детей правила безопасного поведения дома; рассказать детям, где и когда можно встретиться с опасностью.	
6	«Твои помощники на дороге»	Формировать знания детей о том, что на дороге у них есть «помощники»: Дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые помощники; учить взаимодействовать с ними.	
7	«Правила пожарной безопасности»	Формировать у детей правила пожарной безопасности.	
8	«Не все грибы съедобны»	Формировать знания о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.	

Ноябрь.

9	«Один дома»	Формировать правила безопасного поведения, если ребёнок вынужден остаться дома один.	
10	«Дорожные знаки»	Научить ребёнка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	
11	«Рассматрива ние картины «Пожарные машины»	Ознакомление детей с пожарной машиной и её атрибутами: огнетушителем, шлангом, насосом, лопатой, складной лестницей.	
12	«Ядовитые растения»	Формировать знания детей о разнообразии растений, их отличия друг от друга; дать представления о том, какую пользу и вред они приносят.	

Декабрь.

13	«Если ребёнок потерялся»	Формировать представления детей о том, как правильно вести себя в ситуации если ребёнок потерялся; объяснить к кому ребёнок должен обратиться за помощью.	
14	«Правила поведения в транспорте»	Воспитывать у дошкольников навыки безопасного поведения в транспорте, так как транспорт – сфера повышенной опасности.	
15	«Опасные огоньки. Правила поведения вблизи ёлки»	Уточнить правила поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие ёлочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и, научить, что им делать в подобных ситуациях.	
16	«Правила безопасного общения с собаками»	Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных; формировать знания о мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.	

Январь.

17	«Небезопасные зимние забавы».	Формировать знания детей о необходимости быть внимательным и осторожным в зимний период времени на улице.	
18	Чтение художественной литературы: С. Михалков «Шагая осторожно», «Бедные зебры» Г. Дядина, В. Семерянин «Запрещается - разрешается».	Знакомить детей с ПДД.	
19	Чтение художественной литературы «как неразлучные друзья в огне не горели».	Определение детьми мер предосторожности в опасной ситуации, усвоение необходимых действий при пожаре.	
20	«Правила безопасного	Расширять знания детей о животном мире, о повадках животных; формировать знания о мерах	

	поведения при встрече с дикими животными»	предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.	
--	---	---	--

Февраль.

21	«Зимой на горке»	Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время – в гололёд. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать её, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.	
22	«Бульвар дорожных знаков. Сами не видят, а другим указывают»	Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением. Учить запоминать знаки. Обратить особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра». Дид. игра «Какой это знак?».	
23	«Правила поведения при пожаре»	Формировать знания детей о элементарных правила поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и что нельзя делать.	
24	«Вода может быть опасной, бережное отношение к воде».	Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине. Формировать привычку экономить воду – закрывать за собой кран с водой.	

Март.

25	«Осторожно, сосульки!»	Формировать представления о том, как образуются сосульки, что сосульки могут быть опасны для человека. Учить детей предвидеть опасность, и формировать навыки безопасного поведения на улице в весенний период.	
26	«Виды транспорта»	Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая (троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином; трамвай движется по рельсам).	
27	«Огонь»	Формировать элементарные знания об опасности шалости с огнём, об опасных последствиях пожаров в доме.	
28	«Правила поведения у водоёма»	Познакомить детей с правилами поведения у водоёма.	

Апрель

29	«Правила поведения во время	Закреплять правила безопасного поведения во время приёма пищи.	
----	-----------------------------	--	--

	еды»		
30	«Чужая машина»	Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина – ласковая и приветливая.	
31	«Огонь. Чем опасен дым?»	Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности.	
32	«В поле и садовке выросли цветочки»	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вред; не рвать растения, при встрече с ними.	

Май.

33	«Правила поведения в песочнице»	Закреплять правила игр с песком: не ломать постройки, сделанными другими детьми; не кидаться песком и т. д.	
34	«Хочу всё знать»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения; закрепить конкретные знания о правилах поведения на улице города и посёлка. Уточнить знания, кто регулирует движение транспорта на улицах. Закрепить знания дорожных знаков.	
35	Мониторинг.		

Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- формирование познавательных действий, становление сознания.
- развитие воображения и творческой активности.
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и др.
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа. Об отечественных традициях и праздниках.
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей – это наличие у детей интереса к познавательной деятельности, познавательной мотивации. Как подчёркивают многие педагоги и психологи, развивать положительное отношение к познанию, познавательного интереса к окружающей действительности нужно уже в дошкольном возрасте. Это может осуществляться через поощрение присущей детям

любопытности, связанной с потребностью в новых впечатлениях. Стр. 78-79
Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания
«Радуга».

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Познавательное развитие».**

Гризик Т. И. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека».

№	Тема.	Цели	дата
---	-------	------	------

Сентябрь.

	Диагностика		
	Диагностика		

Октябрь.

1	«Земной шар на столе»	Познакомить детей с историей появления использования глобуса; разместить глобус в группе.	
2	«Портреты Земли»	Познакомить детей с историей появления и использования географических карт; определить место для географической карты мира.	
3	«Знаки и символы вокруг нас»	Ввести понятие «знак»; показать роль и значение различных знаков в нашей жизни; познакомить с конкретными знаками: простыми (жесты, звуковые сигналы, стрелки как указатель направления), универсальными (знаки дорожного движения) и др. Ввести понятие «символ» через увлекательно-познавательные рассказы.	
4	«Мой дом, моё село Есеновичи»	Знакомство с домом, родным селом, его названием. Расширять и закреплять представления детей о понятии «улица»; повторить правила поведения в общественных местах.	

Ноябрь.

5	«Откуда азбука пошла. История о необычных азбуках»	Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знаковой системы); вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать; на примере алфавитов, иероглифов разных стран показать колоссальную роль и значение данных знаковых систем. Расширять представления детей о знаковых системах; показать азбуку Морзе и семафорную азбуку, рассказать об их использовании.	
6	«Кто и как считает и измеряет время; календарь, часы».	Вызвать интерес к понятию «время» через занимательные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени. Познакомить детей с историей возникновения часов.4 рассказать о разных видах	

		часов и показать их; вызвать стремление планировать свою жизнь по часам.	
7	«Как люди заботятся о своём здоровье»	Уточнить представления детей о человеческом теле, функциях его отдельных частей и органов, учить уходу и заботе о нём; воспитывать доброе отношение к людям. <i>(Конспект)</i> .	
8	«Животные морей и океанов. Рыбы».	Познакомить с обитателями морей и океанов, водоёмов. Дать знания о их приспособленности к водной среде обитания. <i>(Конспект)</i> .	
9	«Осень». Итоговое познавательно - развлекательное мероприятие.	Закрепить представления об осенних явлениях природы, о проявлениях живой природы (растения и животные), влияние осени на жизнь и деятельность человека. <i>(Конспект)</i> .	

Декабрь.

10	«Гиганты прошлого»	Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); подвести детей к желанию воссоздать в макете уголок далёкого прошлого.	
11	«Удивительное место на Земле» установочное занятие.	Начать работу по воссозданию крупного региона Земли (континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты; упражнять в умении ориентироваться на карте мира; формировать интерес к миру.	
12	«Путешествие в Африку».	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения, особенностях климата, растительного и животного мира Африки. <i>(Конспект)</i> .	
13	«Путешествие на Север»	Формировать представления детей об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. <i>(Конспект)</i> .	
14	«Зимушка – краса». Новогодний праздник.	Закрепить представление детей о новогоднем празднике. Формировать представление о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и новогоднем празднике. <i>(Конспект)</i> .	

Январь.

15	«Солнечная система. День-ночь».	Рассказать детям о солнечной системе и показать её; дать характеристику Солнцу как огромному светилу (звезде); назвать и показать (на слайдах, иллюстрациях) все планеты нашей Солнечной системы, особо остановиться на планете Земля. Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу; закрепить представления детей о строении Солнечной системы.	
----	---------------------------------	--	--

16	«Крещение»	Прививать детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа, приобщать к культуре русского народа. Формировать у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте. Развивать внимание, восприятие, память, мышление. Воспитывать интерес к событиям культурно-исторического календаря. (Конспект).	
17	«Красная книга»	Познакомить детей с Красной книгой; формировать познавательные, творческие интересы детей к окружающей среде; воспитание эмоционально-положительного отношения к природе родного края. (Конспект)	

Февраль.

18	«Удивительно е в камне».	Познакомить детей с миром камней; рассмотреть с ними коллекции материалов; дать некоторые интересные сведения из истории камней: использование, ценность, красота.	
19	Развлечение «Зима». Итоговое занятие.	Уточнить и систематизировать представления детей о зиме.	
20	«Моя Родина Россия» (народные промыслы, защитники Отечества).	Упорядочить, закрепить информацию о России; Ввести понятие «Родина»; формировать у детей чувство любви к России.	

Март.

21	«Наши мамы»	Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.	
22	«Царство животных. Домашние животные».	Подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (по взаимоотношению с человеком). Закрепить представления детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку.	
23	«Дикие животные»	Закрепить представления у детей о диких животных, способствовать осознанию особого отношения	

		людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными фактами из жизни диких животных; показать их уникальность.	
24	«Весна». Весенние приметы, деревья и кустарники, цветы.	Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли; узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц. Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края. <i>(Конспект).</i>	
25	«Посуда. Продукты питания».	Продолжать расширять представление о посуде. Познакомить с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. Познакомить с историей создания современной бытовой техники. <i>(Конспект).</i>	

Апрель.

26	«Явления природы»	Формирование представлений обучающихся о взаимодействии живой и неживой природы через изучение круговорота воды в природе. Познакомить с такими природными явлениями, как дождь, молния, радуга и облака. <i>(Конспект).</i>	
27	«Наша планета» (Планета Земля, Космос, мировой океан).	Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях. Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздуха. Воспитание у детей природоохранного поведения, формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. <i>(Конспект).</i>	
28	«Культурные растения»	Закрепить у детей представления о культурных растениях; подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); познакомить с интересными представителями мира растений, с особенностями их роста и развития.	
29	«Дикие растения»	Закрепить представления детей о диких растениях; рассказать об их многообразии, значении для всего живого; познакомить детей с интересными представителями мира диких растений (с	

		лекарственными растениями вообще и произрастающими в их местности в частности).	
--	--	---	--

Май.

30	«Родина. Любовь к Отечеству».	Закрепить понятие «Родина»; подвести к пониманию того, что любить Родину – это знать её, всё делать для неё (труд), защищать её.	
31	«Правила безопасности» Занятие в форме викторины. Итоговое мероприятие.	Закрепить с детьми правила личной безопасности, с которой знакомились в течение учебного года.	
32	«Весна кончается – лето начинается»	Закрепить представление детей о лете, нацелить на летние наблюдения в природе и в жизни человека. Обратить внимание на то, что лето это не только пора активного отдыха, но и время большого труда.	
	Мониторинг	Обследование знаний и навыков детей.	

Комплексно-тематическое планирование по разделу «Познавательное развитие – ФЭМП» «Формирование элементарных математических представлений».

Средняя группа 4-5 лет.

Основной целью работы с детьми данного возраста является формирование представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира.

Задачи:

1. Научить каждого ребёнка к концу года:

- узнавать и называть количества в пределах 5, осуществлять пересчёт и отсчёт в пределах 5.
- знать порядок следования числительных от 1 до 9;
- узнавать и правильно называть цифры от 1 до 9;
- правильно употреблять названия частей суток: утро, вечер, день, ночь; понятий вчера, сегодня, завтра; слова, выражающие пространственное расположения предметов; предлоги (над, под, около, перед, за, в), наречия (спереди – сзади, вверху – внизу, близко – далеко);
- воспроизводить простейшие упорядоченные временные последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;
- различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;
- различать и называть размер: большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий;

- осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;

- осуществлять сериацию - построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака;

- сравнивать предметы по одному признаку или свойству;

- устанавливать сходство, тождество или отличие предметов по одному заданному признаку или свойству.

2. Учить:

- понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды большой – больше – самый большой.

3. Создавать условия :

- для сохранения познавательной мотивации у каждого ребёнка;

- для поддержания интереса к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала.

№	Тема	Цели	Материал	Дата
1	Повторение материала второй младшей группы.	Закреплять представления о длине предметов: длинный, короткий; представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник; части суток. Знания об отношениях предметов по количеству.	Демонстрационный: Дорожки – длинная, короткая; коробка. Раздаточный: геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники); карточки с пятью нарисованными ёжиками; тарелки с четырьмя плоскостными грибами.	
2	«Количественный счёт до двух. Знакомство с цифрами 1, 2.»	Учить количественному счёту (до двух); сравнивать два предмета: широкий, узкий. Познакомить с цифрами 1,2. Закреплять представления о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную.	Демонстрационный: игрушки (волк, два медведя, кошка, два льва); дорожки – широкая и узкая; цифры 1 и 2; коробки разной формы – круглая, квадратная, треугольная. Раздаточный: геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) разного размера и цвета.	
3	«Ориентировка в пространстве, закрепление знания цифр 1 и 2».	Учить сравнивать два предмета: толстый, тонкий. Закреплять знания цифр 1, 2. Дать представления о пространственных отношениях: от себя. Закреплять	Демонстрационный: пеньки (цилиндры) – толстый, тонкий; предметы разной формы. Раздаточный: коробка с цифрами 1, 2.	

		представления о том, что предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную.		
4	«Счёт до трёх. Цифра 3».	Учить количественному счету до трёх. Познакомить с цифрой 3. Закреплять представления о пространственных отношениях: от себя; толщине предметов: толстый, тонкий.	Демонстрационный: мини-комната – стол, 2 коврика, 3 стула, 3 кружки, 3 кровати, 3 подушки; кукла Маша; цифра 3; книги – 3 толстых, 3 тонких.	
5	«Знакомство с геометрическими телами; закрепление счета до трех»	Учить сравнивать два предмета: тяжелый, легкий. Дать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить количественному счету до трех. Закреплять знания цифр 1, 2, 3.	Демонстрационный: мешок с деревянными фигурами (шары, кубы, двух размеров, цилиндр); мешок с тремя мягкими игрушками; три картинки с грибами – 1, 2 и 3 гриба.	
6	«Вчера, сегодня, завтра, счет звуков».	Закрепить знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Учить считать звуки и обобщать их по числу (до трех). Закреплять представления о весе предмета, о геометрических телах.	Демонстрационный: две сюжетных иллюстрации (например, на одной мальчик играет в мяч, на другой помогает маме); карточка с вопросительным знаком; ширма; молоточек; две коробки.	
7	«Счет предметов в разном расположении, счет звуков».	Учить: устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; счету предметов в разном расположении. Закреплять знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Продолжать учить считать звуки и обобщать их по числу (до трех).	Демонстрационный: два напольных конструктора; громы (куклы) – большой, маленький; две сюжетных иллюстрации; карточки с вопросительным знаком. Раздаточный: 6 игрушек.	
8	«Счет до четырёх, знакомство с цифрой 4».	Учить количественному счету до четырёх. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить: счету предметов в разном расположении,	Демонстрационный: 4 плоскостных мяча; цифры 1-4; большая кукла Егорка, маленькая кукла. Раздаточный: 4 плоскостных мяча;	

		устанавливать логические связи между группами предметов по размеру.	цифры 1-4; карточки с предметами от 1 до 4, по разному расположенными; столы – большой и маленький; наборы посуды – большой, маленький.	
9	«Сравнение предметов по длине, знакомство с овалом».	Учить определять отношения трех предметов по длине. Дать представление о геометрической фигуре-овал. Продолжать учить количественному счету (до четырех). Закреплять знание цифры 4.	Демонстрационный: 3 полоски, одинаковые по ширине, разные по длине; овал, круг. Раздаточный: 3 полоски, одинаковые по ширине, разные по длине; овал, круг; карточки с предметами от 1-4.	
10	«Ориентировка в пространстве, сравнение предметов по длине».	Учить определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы в пределах четырех. Дать представления о пространственных отношениях: от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить определять отношения четырех предметов по длине.	Демонстрационный: плоскостные лягушки и кадушки – по четыре штуки; схема движения; овал. Раздаточный: плоскостные лягушки и кадушки – по четыре штуки; два конверта с полосками разной длины и геометрическими фигурами: кругами, квадратами, треугольниками – по четыре шт.	
11	«Группировка предметов по форме, ширина предметов».	Учить группировать предметы по форме, выделяя три группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения трех предметов по ширине. Продолжать учить определять отношения двух групп предметов по количеству и устанавливать между ними равенство и неравенство. Закреплять представления о пространственных отношениях: от других объектов в движении в	Демонстрационный: плоскостные предметы: круглые, квадратные, треугольные. Раздаточный: 3 конверта с тремя полосками одинаковой длины, но разной ширины; геометрические фигуры (квадраты, овалы); карточка с двумя свободными полосками.	

		указанном направлении.		
12	«Счет до пяти, цифра 5».	Учить количественному счету до пяти. Познакомить с цифрой 5. Продолжать учить: группировать предметы по форме, выделяя три группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения четырех предметов по ширине.	Демонстрационный: игрушка Снеговик, 5 белых кругов; цифра 5; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); обруч. Раздаточный: иллюстрации предметов разной формы – круглых, квадратных, треугольных); три конверта с полосками разной ширины – по 4 шт.	
13	Временные отношения, знакомство с прямоугольником.	Закреплять знания о временных отношениях: времена года, части суток. Дать представление о геометрической фигуре: прямоугольник. Продолжать учить количественному счету (до пяти). Закреплять знания цифры 5.	Демонстрационный: иллюстрации времен года и частей суток; плоскостной паровоз; прямоугольник, квадрат; предметы прямоугольной формы; 5 игрушечных зверей (иллюстрации); цифры от 1-5. Раздаточный: прямоугольники.	
14	«Счет движений, высота предметов».	Учить: считать движения по числу (до 5); определять отношения трех предметов по высоте. Закреплять знания о временных отношениях: времена года, части суток. Совершенствовать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.	Демонстрационный: 3 дерева разной высоты; игрушка сорока; колокольчик. Раздаточный: геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники).	
15	«Порядковый счет до пяти».	Учить порядковому счету до пяти. Закреплять представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить: считать движения и обобщать их по числу (до пяти); определять	Демонстрационный: 5 кукол одинакового размера; деревянные фигуры (шары, кубы, цилиндры); 3 карточки – схемы движения; игрушка Мишка. Раздаточный: 4 палочки – (цилиндра) разной	

		отношения четырех предметов по высоте.	высоты.	
16	«Толщина предметов, ориентировка в пространстве».	Учить определять отношения трех предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении.	Демонстрационный: игрушки – доктор Айболит, корова, волчица, жучок, червячок, медведица; 3 упакованных бинта разной толщины; дерево; конверт со схемой движения; деревянные фигуры (шар, куб, цилиндр).	
17	«Счет до шести, знакомство с цифрой 6».	Учить количественному счету (до 6). Познакомить с цифрой 6. Совершенствование представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить определять отношения четырех предметов по толщине.	Демонстрационный: кукла Андрюшка; игрушки – мишка, мартышка, заяка, флажок, ёж, лягушка; 4 книги разной толщины. Раздаточный: 6 мелких игрушек; цифры 1-6.	
18	«Объем жидкости, общее и различное в геометрических фигурах».	Дать представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Учить находить общее и различное в геометрических фигурах. Продолжать учить количественному счету (до 6). Закрепить знание цифры 6.	Демонстрационный: шляпа Незнайки, 2 прозрачные банки разной формы и размера с водой; 2 одинаковые по форме и размеру банки; миска с молоком; 6 игрушечных (иллюстрации); карточки с предметами от 1 до 6. Раздаточный: геометрические фигуры; цифры 1-6.	
19	«Сравнение двух предметов, длина предметов».	Закреплять умение определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Продолжать учить определять отношения пяти предметов по длине.	Демонстрационный: игрушки крокодил Гена и Чебурашка; 2 конверта с полосками разной длины по 5 шт.; 3 набора геометрических фигур; 4 прозрачных сосуда разной формы и размера; 2 одинаковые	

		Совершенствовать умения находить общее и различное в геометрических фигурах. Закреплять представление о неизменности объёма жидкости от формы и размера сосуда.	банки. Раздаточный: карточки с двумя свободными полосками; квадраты – синие и красные.	
20	«Порядковый счет до шести, группировка предметов по форме».	Продолжать учить: порядковому счету (до шести); группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные. Совершенствовать умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы. Продолжать учить определять отношения пяти предметов по длине	Демонстрационный б предметные картинки – нож, кастрюля, чайник, блюдце, стакан, сковорода; десять предметов разных по форме; числовая лесенка. Раздаточный: 5 полосок разной длины.	
21	«Счет до 7, знакомство с цифрой 7».	Учить количественному счету (до семи). Познакомить с цифрой 7. Продолжать учить группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные. Совершенствовать счёт предметов в разном расположении.	Демонстрационный: игрушки (иллюстрации) – медведь, ёж, волк, енот, барсук, лось, лиса,; цифры 1-7. Раздаточный: 7 плоскостных флажков; иллюстрации косы, кочерги; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).	
22	«Ширина предметов, общее и различное в геометрических фигурах».	Продолжать учить: определять отношения пяти предметов по ширине; находить общее и различное в геометрических фигурах. Совершенствовать количественный счет до семи. Закреплять знание цифры 7. Продолжать	Демонстрационный: иллюстрация радуги; цифры 1-7; иллюстрации (игрушки) – Егорка, петух, пастух, улитка, кот, волк, попугай. Раздаточный: 5 полосок разной ширины; геометрические фигуры разного цвета и величины.	

		учить порядковому счету до семи.		
23	«Объём жидкости, счёт звуков и движений»	Закреплять представление о неизменности объёма жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу. Закреплять умения: определять отношения пяти предметов по ширине; находить общее и различное в геометрических фигурах.	Демонстрационный: вазы – низкая с широким горлышком и высокая с узким горлышком; ширма, молоточек. Раздаточный: 5 полосок разной ширины, геометрические фигуры.	
24	«Счет до восьми, знакомство с цифрой 8».	Учить количественному счету (до восьми). Знакомство с цифрой 8. Закреплять представление о неизменности объёма жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу.	Демонстрационный: игрушка Ванька-встанька; карточка с цифрой 8; 2 прозрачные банки разной формы; два одинаковых стакана с водой; ширма, молоточек. Раздаточный: 8 плоскостных фигур неваляшек; цифры 1-8.	
25	«закрепление счета до восьми, независимость количества предметов от их расположения».	Учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме. Закреплять знание цифры 8. Совершенствовать: количественный счет (до восьми); счет предметов в разном расположении. Дать представление о независимости количества предметов от их расположения в пространстве.	Демонстрационный: цифра 8; корзина (коробка). Раздаточный: предметы разной формы (по 2 каждой формы для двух команд).	
26	«Высота предметов, закрепление количественного счета».	Закреплять: умение определять отношения пяти предметов по высоте; количественный и порядковый счет (до восьми); представление о независимости количества предметов от	Демонстрационный: 5 столбиков разной высоты; игрушка дом. Раздаточный: 5 столбиков разной высоты; 2 игрушки грузовика; 18-20 предметов разной	

		их расположения в пространстве. Продолжать учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме.	формы; 2 карточки с пронумерованными геометрическими фигурами (1-5).	
27	«Счет до девяти, знакомство с цифрой 9».	Учить количественному счету до девяти. Познакомить с цифрой 9. Закреплять умение определять отношения пяти предметов по высоте. Совершенствовать знания о временных отношениях: части суток, времена года.	Демонстрационный: Клоунский колпак; 9 стульев; 9 игрушек; цифры 1-9; пять клоунов – кукол разного роста; сундучок с иллюстрациями частей суток и времен года.	
28	«Толщина предметов, закрепление счета и цифр».	Закреплять умение определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр; количественный и порядковый счет до девяти; знание цифры 9.	Демонстрационный: кукла Ваня; 9 иллюстраций с предметами; цифра 9. Раздаточный: по 5 книг одинакового формата, но разной толщины для двух команд; по 2 деревянных шара, куба, цилиндра для двух команд; 2 схемы.	
29	«Счет до десяти, знакомство с числом 10».	Учить количественному счету (до десяти). Познакомить с числом 10. Закреплять: умение определять отношения пяти предметов по толщине; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.	Демонстрационный: 10 иллюстраций птиц; карточка с числом 10; деревянные фигуры (шар, куб, цилиндр). Раздаточный: 3 набора из пяти столбиков разной толщины.	
30	«Закрепление пространственных отношений, счета и числа 10».	Закреплять: представление о пространственных отношениях: от себя; представление о геометрических фигурах; количественный и порядковый счет (до десяти); знание числа 10.	Демонстрационный: Кукла Андрюшка; 10 игрушек; портрет Андрюшки с десятью веснушками. Раздаточный: Геометрические фигуры; цифры 0-9.	
31	«Закрепление счета предметов в	Совершенствовать счет предметов в разном	Демонстрационный: Геометрические фигуры;	

	разном расположении и цифр».	расположении. Закреплять: представление о геометрических фигурах; представление о пространственных отношениях: от себя; знание цифр.	цифры 0-9. Раздаточный: карточки с 4-10 предметами, по разному расположенными; цифры 0-9.	
--	------------------------------	--	--	--

Старший возраст детей 5-7 лет.

Познавательное развитие: математические представления.

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др. Особым языком описания этих свойств и отношений является математика. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

стр. 83-84 Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга».

Комплексно-тематическое планирование по разделу ФЭМП

№ Дата.	Тема занятия.	Цель.	Стр. методички
СЕНТЯБРЬ.			
1 – 4	Диагностика. Повторение.	Выявлять знания и умения детей на начало учебного года. Повторение	Воспитание, образование и развитие детей

		пройденного материала в средней группе.	5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
ОКТАБРЬ.			
5	Больше и меньше.	Учить детей сравнивать предметы по размеру.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
6	Сравнение количества.	Учить самостоятельно употреблять соответствующие прилагательные.	
7	Измерение.	Учить измерять расстояние.	
8	Измерение длины. Периметр.	Дать понятие о периметре.	
НОЯБРЬ.			
9	Измерение площади.	Дать представление о приборах и инструментах для измерения разных величин.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для
10	Измерение объемов.		
11	Измерение температуры.	Формировать навык измерения разных величин: длины, веса, температуры, объема.	
12	Измерение и сравнение веса.		
13	Закрепление		

		материал.	дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
ДЕКАБРЬ.			
14	Измерение времени.	Дать представление о времени и приборах измеряющих время.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
15	Изменения: количество.	Учить детей сравнивать предметы по количеству.	
16	Сложение.	Познакомить детей с арифметическими действиями сложения.	
17	Вычитание.	Познакомить детей с арифметическими действиями вычитания.	
ЯНВАРЬ.			
18	Минус как знак отрицания.	Дать представление об отрицательных числах.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
19	Отрицательное число. Температура и шкала глубин – высот.	Дать представление о шкале глубин – высот.	
20	Отрицательное число. Ось времени и числовая прямая.	Дать представление об оси времени и числовой прямой.	
ФЕВРАЛЬ.			
21	Умножение.	Познакомить детей с	Воспитание,

		арифметическими действиями: -умножения -деления	образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
22	Закрепление.		
23	Деление.		
24	Закрепление.		
МАРТ.			
25	Линия: прямая, кривая, ломаная.	Учить различать прямую, кривую и ломаную линию.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова. Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева. Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
26	Сказка о проволочке(5).	Формирование геометрических представлений: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, куб, цилиндр, призма, пирамида.	
27	Объемные тела.		
28	Классификация: пересечение, включение.		
АПРЕЛЬ.			
29	Запись чисел второго десятка.	Продолжать учить детей счету до 20 и обратно наизусть, знать «соседей» чисел второго десятка. Учить записывать эти числа с помощью цифр.	Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Программа «Радуга». Т.Н. Доронова.
30	Луч и отрезок.	Дать представление об отрезке и луче.	

			Математика и логика для дошкольников. Е.В. Соловьева.
31	Спираль и геометрические аналогии.	Учить детей видеть геометрическую аналогию.	
32	Симметрия.	Дать представление о симметрии.	Тетрадь «Моя математика». Е.В. Соловьева.
МАЙ.			
33	Повторение пройденного материала. Диагностика.	Выявить знания и умения детей на конец учебного года.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи» детей среднего возраста 4-5 лет.

Задачи:

- воспитание звуковой культуры речи.

Продолжать упражнять детей в правильном произношении всех звуков родного языка, особенно свистящих, шипящих, звуков *р* - *л*. Учить дифференцировать звуки, близкие по звучанию и произношению; называть слова с определенным звуком, определять позицию звука в слове; подбирать пары рифмующихся слов.

- Создавать условия для обогащения речи детей.

Пополнять, уточнять и активизировать их словарь за счет всех частей речи. Вводить в речь детей синонимы, слова и словосочетания, относящиеся к речевому этикету. Развивать способность замечать некоторые выразительные средства литературного языка.

- Продолжать формировать грамматически правильную речь.

Учить детей употреблять разные конструкции простых и сложных предложений, правильно согласовывать слова во времени, роде, числе, падеже; усваивать способы словообразования всех частей речи.

- Развитие диалогической и монологической речи.

Создавать условия для участия детей в коллективном разговоре. Учить отвечать на вопрос в соответствии с его формой; задавать вопросы; высказывать свое отношение к утверждению, суждению собеседника, стараясь употреблять формы вежливой речи. Помогать детям пересказывать небольшие отрывки из художественных произведений, драматизировать их; описывать предмет; рассказывать о содержании сюжетной картинки, о картинках с фабульным развитием действия; сочинять концовки к сказкам.

- Развивать интерес и любовь к книге.

Ежедневно читать детям знакомые и новые произведения художественной литературы, заучивать стихотворения; создавать условия для рассматривания книг с иллюстрациями лучших художников.

Комплексно-тематическое планирование по разделу «Речевое развитие».
«Развитие речи детей 4-7 лет»

№	Тема	Цели	Дата
1	Диагностика		
2	Диагностика		
3	«Нужно ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что занятия по развитию речи – это не просто воля взрослых, но и необходимость научиться владеть родным языком; вызывать желание учиться вслушиваться в речь рассказывающих педагогов, использовать в речи разнообразный словарь, определять, что слово означает, с помощью воспитателя иначе построить фразу; помочь детям услышать богатство и красоту литературного языка.	
4	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков З – С».	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с; учить дифференцировать эти звуки, называть слова, содержащие тот или иной звук; упражнять в отчетливом произношении слов и фраз.	
5	«Рассказываем вместе»	Помочь детям понять, что такое описание и о чем надо помнить, если предстоит описать предмет; поупражнять детей в поэтапном описании игрушки; приобщить детей к прослушиванию юмористических произведений.	
6	«Литературный калейдоскоп. Заучивание наизусть стихотворения «Ты скажи мне, реченька...» В. Орлова.	Повторить с детьми известные им стихотворения и сказки; помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрированные издания сказок.	
7	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать эти звуки; различать в словах. Выделять слова с заданным звуком из фразовой речи; упражнять в чтении скороговорки; развивать у детей чувство юмора – составлять простейшие небылички.	
8	«Учимся рассказывать вместе»	Закрепить умение описывать предмет в определенной последовательности и без неоправданных повторений; учить выразительно читать уже знакомое стихотворение «»ты скажи мне, реченька...» В. Орлова; с помощью игры «Кто это был?»	

		активизировать словарный запас детей.	
9	«Рассматривание сюжетной картинки. Дидактическое упражнение «Чепуха».	Попытаться объяснить детям, как получить логичный и последовательный рассказ по сюжетной картинке; активизировать речь детей; воспитывать у них чувство юмора.	
10	«Литературный калейдоскоп».	Помочь детям вспомнить веселые рассказы (учить пересказывать отрывки из произведений); помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Кот поет, глаза прищуря...» А. Фета.	
11	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж – ш».	Упражнять детей в отчетливом произношении слов, содержащих звуки ж – ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в дифференциации звуков ж – ш в словах; определять позицию звука ш в слове.	
12	«Продолжаем учиться рассказывать по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами, составляем свои небылицы».	Учить детей рассматривать сюжетную картинку в определенной последовательности; помогать им придумывать начало и конец рассказа; обогащать их словарь за счет словосочетаний, относящихся к речевому этикету; учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы, испытывать чувство радости от полученного результата творческой работы.	
13	«Литературный калейдоскоп. Заучивание стихотворения «Тает месяц молодой...» С. Маршака.	Познакомить детей с разными новогодними стихотворениями, выяснить их предпочтения; помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение.	
14	«Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза... Дидактическая игра «поймай рифму».	Упражнять детей в умении заканчивать начатое взрослым предложение, составлять предложения по образцу; упражнять детей в подборе рифмующегося слова.	
15	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш»	Совершенствовать слуховое восприятие детей путем упражнений на различение звуков с-ш, на определение наличия их в словах и фразовой речи, на определение позиции звука в слове.	
16	Учимся рассказывать. Осваиваем речевой этикет.	Упражнять детей в умении составлять рассказы по картинкам с фабульным развитием действия; обогатить их словарь за счет фраз словесной вежливости.	
17	«Игра-инсценировка	Рассказать детям о некоторых важных	

	«Учимся вежливости»	правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты.	
18	«Литературный калейдоскоп».	Повторить с детьми знакомые стихотворения, познакомить с новыми; с помощью разных приемов помочь вспомнить содержание рассказа о животных и пересказать их содержание; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Зима» И. Сурикова.	
19	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж».	Совершенствовать слуховое восприятие детей посредством упражнений на различение звуков з – ж изолированных и в словах, придумывание слов с заданным звуком, определение позиции звука в слове.	
20	Учимся рассказывать. Запоминаем стихотворение «Лизочек» К. С. Аксакова».	Продолжать учить детей рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия; совершенствовать умение озаглавливать картинки, придумывать начало рассказа и завершать его; вызвать у детей радость от восприятия и повторения изящных стихотворных строк.	
21	Игры и упражнения со словами и в слова.	Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправлять смысловые ошибки; совершенствовать речевой слух, развивать языковое чутье; упражнять в подборе синонимов; поупражнять в использовании предложений, начинающихся с «если бы...».	
22	Продолжаем учиться говорить и рассказывать.	Закрепить умение рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия; совершенствовать умение придумывать название к картинкам; развивать языковое чутье. Подбирая рифмующееся слово – часть стихотворной строки.	
23	«Звуковая культура речи.: дифференциация звуков ч – щ. Повторение стихотворения «Лизочек» К. С. Аксакова».	Учить детей различать на слух сходные по артикуляции звуки ч – щ: изолированно, в словах. Во фразовой речи; придумывать слова на заданный звук; совершенствовать умение определять позицию звука в слове; помочь детям запомнить стихотворение, совершенствовать интонационную выразительность речи.	
24	Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала...?»	Закрепить умение рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием, придумывать названия к картинкам и заглавие к рассказу	

		в картинках; через новую игру активизировать речь и мышление детей, учить их задавать уточняющие вопросы.	
25	«Литературный калейдоскоп».	Помочь детям вспомнить художественные произведения, их авторов, пересказать отрывки из произведений; упражняться в чтении скороговорок, загадывании загадок; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение «удивительная кошка» Д. Хармса; помочь детям запомнить стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...» А. С. Пушкина.	
26	«Учимся сочинять. Играем в новую игру «Инопланетяне»	Упражнять детей в умении домыслить незаконченный эпизод сказки; помочь детям ещё раз убедиться, как меняется слово, если поменять в нем одну или две буквы; с помощью новой игры упражнять детей в проговаривании слогов.	
27	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>р – л</i> .	Упражнять детей в различении звуков <i>р – л</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	
28	«Литературный калейдоскоп»	Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и авторские сказки, вызвать желание проявить свою эрудицию – знание иллюстрированных изданий книг известных писателей с рисунками не менее известных художников.	
29	Продолжаем учиться рассказывать.	Упражнять детей в умении составлять небольшие творческие рассказы; активизировать словарь детей.	
30	«Звуковая культура речи»	Повторение пройденного материала: определение наличия звука в словах., фразовой речи, определение места звука в слове, дифференцирование сходных по звучанию звуков.	
31	Заучивание нового стихотворения.	Побудить детей прочесть свои любимые стихотворения, познакомить их с новыми стихами, предложив выбрать одно из них для заучивания наизусть.	
32	Повторение пройденного материала. Мониторинг.		

Раздел «Подготовка к обучению грамоте».

Старший дошкольный возраст 5-7 лет.

Ведущие принципы непосредственно образовательной деятельности коммуникация -органическое сочетание воспитания, образования и развития, усвоение знаний и овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой материала придается *учету возрастных и индивидуальных особенностей детей.*

Задача непосредственно образовательной деятельности развивать речь детей, проводить подготовку к обучению грамоте.

Обозначены основные пути её решения:

- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- расширять запас слов с противоположным значением (антонимов) и слов, близких по значению (синонимов);
- поощрять стремление детей подбирать синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться обобщениями в самостоятельной речи;
- познакомить с многозначными словами и словами-омонимами;
- работать над лексическим значением слов;
- совершенствовать и уточнять **грамматический строй речи**, в частности:
 - упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (*улей -ульев, лень - пней, лоб - лбов, карась - карасей и т. п.*);
 - упражнять в употреблении несклоняемых существительных (*пальто, кофе, какао, пианино, метро, кенгуру и т. п.*);
 - совершенствовать способность детей образовывать сравнительную степень прилагательных (*весёлый -веселее, добрый - добрее и т. п.*);
- познакомить (на уровне языкового чутья) с различными способами словообразования в русском языке;
 - упражнять в составлении и использовании сложных конструкций предложений;
 - уточнять и совершенствовать **звуковую культуру речи**, в том числе:
 - закрепить произношение всех звуков русского языка;
 - продолжить работу по формированию речевого слуха;
 - упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
 - упражнять в умении определять последовательность звуков в слове; анализировать слоговую структуру слова (количество и последовательность слогов в словах);
 - упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые);
 - **совершенствовать просодическую сторону речи (выразительность):** темп, высоту, тембр, силу голоса;
 - **развивать связную речь** (диалогическую и монологическую), в частности:
диалог:
 - закреплять правила ведения диалога;
 - отрабатывать диалоги в театрально-игровой деятельности;
 - упражнять в умении составлять и проговаривать диалоги в учебных и бытовых ситуациях;
 - расширять и активизировать формы речевого этикета;

МОНОЛОГ

- закрепить умения осознанного разбора и построения текстов повествовательного типа;
- учить осознанному построению монологов-описаний;
- познакомить с элементарными правилами составления текстов описательного типа;
- учить составлять комбинированные связные тексты (сочетания повествовательных и описательных монологов, включение в них диалогов);
- учить составлять план (смысловую последовательность) собственных высказываний и придерживаться его в процессе рассказывания.
- **Готовить детей к освоению письменных форм речи** (чтения и письма):
 - развивать пространственные представления: закрепить умение определять направление в пространстве и устанавливать пространственные взаимоотношения (относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив); развивать умение ориентироваться в плоскости листа;
 - развивать мелкую моторику руки ребёнка;
 - познакомить со зрительными образами букв русского языка, учить соотносить звуки с их знаковыми образами.
- **Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе:**
 - совершенствовать эстетическое восприятие художественных произведений;
 - обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);
 - помогать ребёнку почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову;
 - совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений;
 - воспитывать у ребёнка потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу её содержания;
 - показать детям основные различия между сказкой, рассказом, стихотворением.

Основной формой педагогической работы является фронтальное занятие. Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Воспитателю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения практического интеллекта. Организационные формы, применяемые на непосредственно образовательной деятельности коммуникация (все компоненты речи), также различны: индивидуальное выполнение заданий, и групповое, и коллективное. Интеграция планируется с такими образовательными областями: коммуникация, чтение детям художественной литературы, кругозор, художественное творчество, социализация, труд, безопасность.

В сентябре педагог проводит обследование знаний детей в рамках программы прошедшего года. На основании полученных данных планируется необходимая индивидуальная работа с детьми и подгрупповая работа по определённым, вызывающим наибольшее затруднение темам.

Комплексно-тематическое планирование по разделу «Подготовка к обучению грамоте» в старшей группе 5-7 лет.

№ Занятия	Тема Занятия	дата	Основное содержание деятельности	Форма Занятия
1.	Диалог и	1	Рассказ детям о двух формах	Тематическое

	МОНОЛОГ		речи-диалоге и монологе. Упражнение детей в различении диалога и монолога в речевом общении	занятие
2.	Слово	1	Помочь осознать, что слово звучит, состоит из звуков, его можно слушать и произносить, слово может быть коротким и длинным. В слове есть начало и конец, в слове звуки стоят в определённом порядке, Знакомство со звуковой схемой слов («звуковыми бусами»). Определение количества звуков в звукоподражательных и односложных словах.	Тематическое занятие
3.	Монолог (как я провел лето)	1	Рассказ о разнообразии монологических высказываний. Показ роли описательных о повествовательных высказываний в жизни человека. Упражнение в различении описания и повествования. Составление рассказа Как провёл лето.	Тематическое занятие
4.	Звук [а] и буква Аа	1	Выделение звука [а] в ударной позиции в начале слова. Знакомство с гласными звуками. Упражнение в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах. Учить ориентироваться на плоскости листа (направление сверху вниз) проводить прямые линии сверху вниз, знакомство с буквой Аа.	Занятие-беседа
5.	Монолог. Описание и повествование	1	Рассказ о разнообразии монологических высказываний. Показ роли описательных о повествовательных высказываний в жизни человека. Упражнение в различении описания и повествования.	Тематическое занятие
6.	Звук [у] и буква Уу	1	Анализ звукового ряда, состоящий из двух гласных звуков. Знакомство с буквой Уу. Упражнение в умении ориентироваться на плоскости листа (направления сверху вниз)	Занятие-беседа

			и снизу вверх)	
7.	Последовательность.	1	Обучение детей выбору направления описания. Знакомство с элементарными направлениями описаний (<i>слева направо, справа налево, сверху вниз</i>)	Тематическое занятие
8.	Звук [и] и буква Ии	1	Анализ звукового ряда. Знакомство с буквой <i>Ии</i> . Совершенствование умения в образовании множественного числа существительных с окончанием <i>–и</i> , работа с лексическим значением слова.	Занятие-беседа
9.	Описание (предметы)	1	Показ детям других направлений описания (по кругу: почасовой стрелке, против часовой стрелки, от общего к частному и др.) .Выбор объекта речи при описании.	Тематическое занятие
10	Звук [э] и буква Ээ	1	Определение звука [э] на слух в ряду с гласными. Знакомство с буквой <i>Ээ</i> . Работа с обобщённым значением слов. Упражнение в образовании прилагательных от существительных. Развитие пространственной ориентировки. Упражнение в использовании пространственных предлогов.	Занятие-беседа
11	Описание (закрепление), предметов	1	Закрепление полученных детьми сведений и навыков построения высказываний-описаний.	Тематическое занятие
12	Звук [о] и буква Оо	1	Нахождение гласного звука [о] в потоке звуков, определение его позиции в словах (<i>в начале, в середине, в конце</i>), знакомство с буквой <i>Оо</i> , упражнение в использовании местоимений он, она, они. Работа над обобщённым значением слов. Работа над выразительностью речи (тембр, темп).	Занятие-беседа
13	Описание (растений)	1	Знакомство детей с главной темой и структурой повествовательных монологов	Тематическое занятие
14	Звук [ы] и буква Ыы	1	Уточнение артикуляции звука [ы]. Деление слова на части-слоги. Упражнение в	Занятие-беседа

			образовании существительных множественного числа. Знакомство с буквой Ыы.	
15	Описание (предметных картинок)	1	Показ детям других направлений описания (по кругу: почасовой стрелке, против часовой стрелки, от общего к частному и др.) .Выбор объекта речи при описании	Тематическое занятие
16	Предложение	1	Дифференциация звуков [а], [о], [у], [ы], [и], [э] через нахождение их в словах. Ознакомление с предложением. Выделение на слух предложения из высказывания. Членение предложения на слова. Упражнение в умении делить слова на слоги. Развитие фонематического восприятия (гласные звуки). Закрепление соотношения звук-буква.	Тематическое занятие
17	Описание (описание по сюжетным картинкам)	1	Показ детям других направлений описания (по кругу: почасовой стрелке, против часовой стрелки, от общего к частному и др.) .Выбор объекта речи при описании.	Тематическое занятие
18	Предложение	1	Дифференциация звуков [а], [о], [у], [ы], [и], [э] через нахождение их в словах. Ознакомление с предложением. Выделение на слух предложения из высказывания. Членение предложения на слова. Упражнение в умении делить слова на слоги. Развитие фонематического восприятия (гласные звуки). Закрепление соотношения звук-буква.	Тематическое занятие
19	Описание по сюжетным картинкам	1	Составление простейших описательных и сюжетных рассказов по картинкам.	Тематическое занятие
20	Звуки [м], [м'] и буква Мм	1	Выделение первого согласного звука в слове ,Знакомство с буквой Мм. Подбор глаголов действия к предложенным существительным. Введение условного цветового обозначения твёрдых	Занятие-беседа

			согласных(синий цвет) и мягких согласных (зелёный цвет).	
21	Загадки-описания	1	Составление простейших загадок по картинкам.	Занятие-конкурс
22	Звуки [н], [н'] и буква Нн	1	Уточнение артикуляции звука [н] . Развитие фонематического восприятия через нахождение слов со звуками [н], [н'].Составление предложений с предлогами- на, над. Знакомство с буквой Нн.	Занятие-беседа
23	Рисование описания	1	Составление зарисовок по описанию педагога. Закрепление полученных знаний по построению описания.	Занятие-конкурс
24	Звуки [б], [б'] и буква Бб	1	Уточнение артикуляции звука [б]. Нахождение в окружающей обстановке слов со звуками [б], [б']. Правильное согласовывание существительных с прилагательными. Упражнение в изменении глагола «хочу», по числам, родам, временам, Знакомство с буквой Бб.	Занятие-беседа
25	Повествование. (пересказ сказки Н.Носова «Живая шляпа»)	1	Раскрытие значения и роли начала в повествовании. Упражнение в умении определять главную тему повествования.	Занятие-сказка
26	Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове	1	Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове и сравнение этих звуков. Развитие зрительного восприятия.	Занятие-беседа
27	Повествование (пересказ сказки В.Драгунского «Заколдованная буква»)	1	Раскрытие значения и роли начала в повествовании. Упражнение в умении определять главную тему повествования.	Занятие-сказка
28	Звуки [п], [п'].и буква Пп	1	Уточнение артикуляции звука [п].Умение определять место звука в слове. Составление предложений с предлогами по, под, перед. Знакомство с буквой Пп.	Занятие-беседа
29	Повествование (	1	Раскрытие значения и роли	Занятие-сказка

	пересказ сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка»)		средней части повествования. Закрепление умения определять границы начала повествования и его главную тему. Пересказ.	
30	Звук [Й] буква Йй	1	Уточнение артикуляции звука [j] . Упражнение в подборе притяжательных местоимений <i>мой. моя, моё, мои</i> . Закрепление умения определять место и последовательность звуков в слове. Знакомство с буквой Йй. Закрепление образа буквы.	Занятие-беседа
31	Повествование (составление сказки по заданному началу и концу «Лев и лисица» Л. Толстого)	1	Раскрытие значения и роли средней части повествования. Закрепление умения определять границы начала повествования и его главную тему. Пересказ.	Занятие-сказка
32	Звуки [в], [в'] и буква Вв	1	Уточнение артикуляции звука [в], [в']. Упражнение в подборе слов на определённый слог. Составление предложения с предлогом <i>в</i> . Знакомство с буквой Вв. Подготовка руки к письму.	Занятие-беседа
33	Повествование составление концовки рассказа по заданному началу и средней части «Андрейка на даче» ТкаченкоТ.	1	Показ значения и роли концовки произведения. Закрепление умения определять границы структурных частей повествования. Главную тему.	Занятие-беседа
34	Звуки [ф], [ф'] и буква Фф	1	Уточнение артикуляции звука [ф], [ф']. Дифференциация звуков [ф-в], [ф'-в'] в словах. Обучение подбору к одному прилагательному нескольких существительных. Упражнение в составлении предложений из заданных слов. Закрепление умения делить слова на слоги. Определение последовательности звуков в словах. Знакомство с буквой Фф. Закрепление образа буквы.	Занятие-беседа
35	Повествование (составление рассказа по	1	Раскрытие значения и роли начала в повествовании. Упражнение в умении	Тематическое занятие

	заданному началу по сюжетной картинке «Сюрприз»)		определять главную тему повествования.	
36	Звуки [т], [т'] и буква Тт	1	Уточнение артикуляции звуков[т], [т']. Упражнение их в дифференциации. Закрепление умения определять последовательность звуков в односложных словах. Расширение словаря словами антонимами. Работа над обобщённым значением слов. Знакомство с буквой Тт. Закрепление образа буквы. Подготовка руки к письму.	Занятие-беседа
37	Повествование (составление рассказа по заданному началу по сюжетной картинке «Маленькие помощники»)	1	Раскрытие значения и роли начала в повествовании. Упражнение в умении определять главную тему повествования.	Тематическое занятие
38	Звуки [д], [д'] и буква Дд	1	Уточнение артикуляции звука[д], [д']. Дифференциация звуков [д-т], [д'-т'] в словах. Упражнение в проведении звукового анализа. Согласовывание существительных с числительными. Упражнение в употреблении имён существительных в родительном падеже множественного числа. Знакомство с буквой Дд.	Занятие-беседа
39	Повествование (составление рассказа по сюжетной картинке «Опасный поход»))	1	Составление простейших описательных и рассказов по сюжетной картинке.	Тематическое занятие
40	Звуки [к], [к'] и буква Кк	1	Уточнение артикуляции звука[к], [к']. Упражнение в умении делить слова на слоги. Проведение звукового анализа. Развитие фонематического слуха. Составление	Занятие-беседа

			предложений с предлогом К. закрепление названия животных и их детёнышей. Знакомство с буквой Кк. Закрепление образа буквы.	
41	Повествование (составление рассказа по опорным словам)	1	Составление простейших описательных и рассказов по опорным словам.	Тематическое занятие
42	Звуки [г], [г'] и буква Гг	1	Уточнение артикуляции звука [г], [г']. Дифференциация звуков. Уточнение артикуляции звука [г-к] в словах. Составление сложноподчинённых предложений. Ознакомление с буквой Гг. Закрепление образа буквы.	Занятие-беседа
43	Комбинированные монологи («В Бианки «Как муравьишка домой спешил»)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Упражнение в составлении планов знакомых произведений.	Тематическое занятие
44	Звуки [х], [х'] и буква Хх	1	Уточнение артикуляции звука [х], [х']. Упражнение в звуко-слоговом анализе слов. Ознакомление с буквой Хх. Закрепление образа буквы.	Занятие-беседа
45	Повествование (Составление рассказа по опорным словам)	1	Составление простейших описательных и рассказов по опорным словам.	Тематическое занятие
46	Повествование	1	Закрепление представлений о структурных частях повествования. Упражнение детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	Тематическое занятие
47	Комбинированные монологи («Царевна лягушка»)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов.	Тематическое занятие
48	Комбинированные монологи (Никита-	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей	Тематическое занятие

	Кожемяка») в вычленении описаний и повествований из больших текстов.		
49	Звуки [с], [с'] и буква Сс	1	Уточнение артикуляции звука[с], [с']. Упражнение в определении места звука в слове. Упражнение в звуко-слоговом анализе слов. Составление предложение со звуком С. Работа над лексическим значением слова. Ознакомление с буквой Сс. Закрепление образа буквы.
50	Комбинированные монологи (составление плана к сказкам)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Упражнение в составлении планов к сказкам.
51	Звуки [з], [з'] и буква Зз	1	Уточнение артикуляции звука [з], [з']. Упражнение в определении места звуков [з], [з'] в словах с одновременным присутствием звуков [с -з'] и [с'-з']. объяснение значения слов-паронимов. Ознакомление с буквой Зз. Закрепление образа буквы.
52	Комбинированные монологи (составление плана к рассказам)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Упражнение в составлении планов к рассказам.
53	Звук [ц], и буква Цц	1	Уточнение артикуляции звука[ц]. Упражнение в умении проводить анализ предложения. Построение предложений по опорным словам. Упражнение в умении делить слова на слоги. Упражнение в дифференцировании звуков [с-з]. Ознакомление с буквой Цц. Закрепление образа буквы.
54	Комбинированные монологи (составление плана и составление	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших

	рассказа)		текстов. Упражнение в составлении планов знакомых произведений и составление рассказов.	
55	Звук [ш] и буква Шш	1	Уточнение артикуляции звука[ш]. Развитие фонематического восприятия через работу со словами-паронимами. Упражнение в умении дифференцировать звуки [с-ш]. Упражнение в правильном употреблении предлогов под, из-под. Ознакомление с буквой Шш. Закрепление образа буквы.	Занятие
56	Комбинированные монологи (составление плана и составление рассказа по нему)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Упражнение в составлении планов знакомых произведений и составление рассказа по ним.	Тематическое занятие
57	Звук [ж] и буква Жж	1	Уточнение артикуляции звука[ж]. Определение последовательности звуков в словах. Упражнение в делении слов на слоги. Определение места звука в слове. Упражнение в умении дифференцировать звуки [с-ш]. Работа над интонацией перечисления в предложении. Закрепление названия животных и их детёнышей. Ознакомление с буквой Жж. Закрепление образа буквы.	
58	Комбинированные монологи (составление плана и составление рассказа по нему)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Упражнение в составлении планов знакомых произведений и составление рассказа к нему.	Тематическое занятие
59	Звук [ч] и буква Чч	1	Уточнение артикуляции звука[ч]. Упражнение в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	

			Ознакомление с буквой Чч. Закрепление образа буквы.	
60	Комбинированные монологи (составление рассказа по сюжетной картинке с элементами описания «Опасное плавание»)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Составление рассказа по сюжетной картинке с элементами описания.	Тематическое занятие
61	Звуки [щ] и буква Щщ	1	Уточнение артикуляции звука[щ]. Определение в слове слогов (по счёту), в котором находится звук. Упражнять в умении изменять слова с помощью суффикса <i>ищ</i> . Ознакомление с буквой Щщ. Закрепление образа буквы.	
62	Комбинированные монологи (составление рассказа по сюжетной картинке с элементами описания «Добрый сын»)	1	Показ детям значения и роли комбинированных монологов в нашей речи. Упражнение детей в вычленении описаний и повествований из больших текстов. Составление рассказа по сюжетной картинке с элементами описания.	Тематическое занятие
63	Звуки [л], [л'] и буква Лл	1	Уточнение артикуляции звука [л-л']. Нахождение слов по слоговой схеме. Упражнение в образовании родительного падежа множественного числа существительных. Работа над лексическим значением слова. Ознакомление с буквой Лл. Закрепление образа буквы.	
64	Звуки [р], [р'] и буква Рр	1	Уточнение артикуляции звука [р-р']. Упражнение в звуковом анализе слов-паронимов(различающихся одним звуком). Упражнение в дифференциации звуков [р-л]. Ознакомление с буквой Рр. Закрепление образа буквы.	

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Чтение художественной литературы» в разновозрастной
Группе.**

Сентябрь.

№	Тема	Цели	Дата
1	Заучивание стихотворения М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны». Народные потешки и песенки.	Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране. Вспомнить народные песни и потешки. Закрепить представления об их жанровых особенностях.	
2	Чтение Н. Носов «Живая шляпа».	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев.	
3	Чтение в лицах С. Городецкий «Котёнок». Песенки и потешки о природе.	Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе.	
4	Рассказывание р. н. сказки «Царевна – лягушка».	Учить: воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения. Закреплять знания жанровых особенностей сказки.	

Октябрь.

1	Заучивание стихотворения А. Плещеев «Осень наступила...» Подбор эпитетов.	Учить выразительно читать стихотворение, передавая настроение грусти, сожаления. Развивать интерес к подбору определений к словам осенней тематики.	
2	Чтение В. Драгунский «Друг детства».	Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения.	
3	Чтение К. И. Чуковского «Телефон».	Познакомить с произведением К. И. Чуковского. Запомнить фамилию писателя. <i>Гербова.</i>	
4	Рассказывание р. н. сказки «Заяц-хвостун».	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке.	

Ноябрь.

1	Заучивание И. Суриков «Вот моя деревня...» Песни и потешки о природе.	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знания потешек и песенок о природе.	
2	Чтение К. И. Чуковского «Айболит».	Познакомить с произведением. Помочь дать характеристику главному герою. <i>Гербова.</i>	

3	Рассказывание сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	
4	Чтение Л. Толстой «Косточка»	Закрепить умение оценивать поступки героев; чувствовать и понимать их характер.	

Декабрь.

1	Заучивание: С. Есенин «Белая берёза». Песенки и потешки о природе.	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе.	
2	Чтение рассказа Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку».	Познакомить с новым произведением. Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения. <i>Гербова.</i>	
3	Рассказывание сказки П. Бажов «Серебряное копытце».	Помочь понять мотивы поступков героев. Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Побуждать передавать отдельные эпизоды в лицах.	
	Новогодний калейдоскоп стихов.	Вспомнить стихотворения, посвящённые Новому году, выразительно читать их.	

Январь.

1	Чтение А. С. Пушкин «Зимний вечер». Повторение стихов о зиме.	Учить чувствовать выразительность, напевность, ритмичность стихотворения; передавать свое отношение к нему. Предложить вспомнить знакомые стихи о зиме, выразительно читать их.	
2	Чтение А. Гайдар «Чук и Гек» (главы).	Закрепить знания об особенностях прозаического произведения. Учить: понимать мотивы поступков героев; высказывать свое отношение к ним.	
3	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Познакомить с новой волшебной сказкой. Воспитывать гуманные чувства. <i>Гербова.</i>	
4	Чтение Г. Снегирёв «Пингвиний пляж».	Учить: воспринимать произведение; сопереживать героям; давать оценку их поступкам.	

Февраль.

1	Чтение А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря...» Я. Аким «Моя родня».	Развивать понимание образной речи. Формировать представления о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию.	
2	Рассказывание р. н. сказки «Сивка-Бурка».	Учить: воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; высказывать свое отношение к ним.	
3	Чтение: К. Д. Ушинский «Ветер и солнце».	Познакомить детей с новым художественным произведением; помочь осознать смысл заключительной фразы. <i>Гербова.</i>	
4	Чтение: Л. Толстой	Учить: чувствовать и понимать характер образов	

	«Лев и собачка». Пословицы о дружбе.	литературного произведения; понимать смысл пословиц.	
--	--------------------------------------	--	--

Март.

1	Заучивание Г. Виеру «Мамин день». Пословицы о честности и правдивости.	Учить: выразительно читать стихотворение; понимать смысл пословиц. Закреплять знания о различии стихотворного и прозаического произведений.	
2	Чтение Т. Александрова «Домовёнок Кузька». Пословицы и поговорки.	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличие от песенок и потешек.	
3	Рассказывание р. н. сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Познакомить детей с новой сказкой. Обратить внимание на особенности композиции (присказка, зачин). <i>Гербова.</i>	
4	Чтение: Н. Телешов «Крупеничка». Потешки и сказки о животных.	Продолжать учить понимать характеры героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных.	

Апрель.

1	Заучивание отрывка из поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зелёный...»	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать стихотворение таинственно, передавая интонации удивления, восхищения.	
2	Чтение: К. Паустовский «Кот-ворюга».	Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами.	
3	Рассказывание р. н. сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки.	
4	Чтение: К. И. Чуковский «Тараканище». Повторение программных произведений К. И. Чуковского.	Познакомить с новым произведением. Вспомнить сказки К. И. Чуковского; воспитывать чувство юмора. <i>Гербова.</i>	

Май.

1	Литературная викторина по произведениям А. С. Пушкина.	Систематизировать знания детей о творчестве А. С. Пушкина. Вспомнить и выразительно читать стихотворения поэта, узнавать героев его сказок.	
2	Заучивание: И. Белоусов «Весенняя гостя». Повторение	Развивать понимание образной речи. Закрепить умение выразительного чтения стихотворений.	

	стихов о весне.		
3	Рассказывание р. н. сказки «Хаврошечка».	Продолжать учить понимать: использованные в сказке средства выразительности; переносное значение фразеологических оборотов.	
4	Устное народное творчество.	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.	

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами**

образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

стр. 103-105 Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга».

Художественно – эстетическое развитие Комплексно-тематическое планирование по разделу РИСОВАНИЕ

1. Т. В. Доронова. «Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей». Издательство «Просвещение», 2015 год.
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом «Цветной мир», 2016 год.

№ Дата	Тема.	Цель.
1	Диагностика «Что мы умеем и любим рисовать». (Свободная тема).	Изучить реальный уровень умения детей в изобразительной деятельности на начало года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий.

2	Пишем красками красивую картину для украшения группы	Вызвать у детей приятные воспоминания о совместной работе. Упражнять в смешивании цветов и оттенков. Познакомить с понятием «колорит» и тёплой гаммой цветов
3	Картины – метки для шкафчиков	Побуждать к самостоятельному созданию художественных образов. Упражнять в изображении тех предметов, которые интересны каждому ребёнку или эмоционально значимы для него.
4	Нарядные лошадки	Декоративное оформление лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами).
5	Рисуем игру «Разрезные картинки»	Побуждать понятно для изображать сюжетную картинку, которую затем можно было бы использовать для настольной игры. Развивать инициативу и творчество детей. Знакомить с приёмами регулирования силы нажима на карандаш.
6	Осенние листья	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.
7	Заколдованные картинки	Развивать воображение детей, умение устанавливать сходство между разными геометрическими формами и предметами окружающей действительности. Упражнять в свободном выборе изобразительных материалов при дорисовке этих форм.
8	Волшебные снежинки	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.
9	Начинается январь, открываем календарь...	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года.

10	Жар птица	Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар – птицы упражнять детей в использовании в рисовании приёма цветового контраста.
11	Белая берёза под моим окном	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.
12	Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди).
13	Милой мамочки портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти).
14	Букет из вербы	Знакомить детей с приёмом работы с гуашью путём вливания цвета в цвет. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою.
15	Радуга – дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами.
16	Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились	Продолжать побуждать детей передавать в рисовании красоту весенних цветов доступными средствами выразительности. Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа.
17	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей).
18	Диагностика «Что мы умеем и любим»	Изучить реальный уровень умения детей в изобразительной деятельности на конец года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в

	рисовать». (Свободная тема).	процессе контрольных занятий.
--	------------------------------	-------------------------------

Комплексно-тематическое планирование по разделу ЛЕПКА

1. Т. В. Доронова. «Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей». Издательство «Просвещение», 2015 год.
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом 2Цветной мир», 2016 год.

№	Тема.	Цель.
1	Диагностика. «Что мы умеем и любим лепить». (Свободная тема).	Изучить реальный уровень умения детей в лепке на начало года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий.
2	Весёлые человечки	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.
3	Изготовление пластин, украшенных отпечатанными листьями растений	Вызвать эмоциональный отклик на красоту осенних листьев. Заинтересовать возможностью надолго сохранить совершенство их формы, строения, запечатлев на декоративном панно. Показать преимущества коллективной работы.
4	Буква, с которой начинается твоё имя	Учить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы. Побуждать использовать приём раскатывания и сплющивания для изображения буквы.
5	Солнышко, покажись!	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства.

6	Плавают по морю киты и кашалоты...	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников).
7	Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интересам.
8	Обезьянки на пальмах	Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки). Моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении.
9	Колокольчики для украшения окна группы к новому году	Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы (колокольчика) путём скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приёмов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев и т.п. Учитывать озвучивать колокольчик с помощью вылепленного и прикреплённого била, в качестве которого выступает комочек глины, шарик. Упражнять в украшении вылепленных изделий с использованием приёма процарапывания.
10	2017г год петуха Огненный петух	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.
11	Волшебные превращения снеговиков	Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использование наклеивания и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей.

12	Кружка для папы	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом).
13	Украшение в подарок маме	Помогать детям отбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета.
14	Косматый мишка	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).
15	Крямнямчики	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки).
16	В далёком космосе	Дать детям представление о космосе; развивать воображение; направить на поиск способов создания фантастических образов; учить лепить инопланетянина; развивать мелкую моторику пальцев рук во время лепки.
17	Весенний ковер	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства.
18	Диагностика. «Что мы умеем и любим лепить». (Свободная тема).	Изучить реальный уровень умения детей в лепке на конец года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий.

Комплексно-тематическое планирование по разделу Аппликация

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом «Цветной мир», 2016 год.

№	Тема.	Цель.
1	Диагностика. Свободная тема.	Изучить реальный уровень умения детей на начало года. Научить обращаться с ножницами, познакомить с правилами безопасности при работе с ними. Наблюдать за работой детей в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий.
2	Цветные ладошки	Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов.
3	Весёлые портреты	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией.
4	Наше село	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов.
5	А водица далеко, а ведёрко велико...	Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами. Учить изображению куклы в сарафане.
6	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами (симметричные силуэты).
7	Планета динозавров	Сформировать представления о жизни и внешнем виде доисторических существ, существовавших миллионы лет назад; научить располагать в фигуре несколько форм; развивать умение составлять фигуру из

		нескольких частей; развивать композиционные умения (наклеивание формы в различных сочетаниях); развивать умение различать геометрические формы, и формы по величине; развивать чувство пропорции, художественный вкус; отрабатывать навыки работы с бумагой и клеем, ножницами, навыки вырезывания по прямой и округлой линии; воспитывать нравственно-волевые качества: доводить начатое дело до конца, помогать товарищу, преодолевать трудности.
8	Животный мир Африки	Учить вырезать из цветной бумаги животных жарких стран (слон, удав, жираф), солнце, горы, кактусы, пальмы и располагать их на большом листе.
9	Ёлочки - красавицы	Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом).
10	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная).
11	Превращение камешков	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков).
12	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета.
13	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал – голова).
14	Солнышко улыбнись	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей).
15	Звёздочки танцуют	Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора.

16	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы.
17	Дружные ребята	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации.
18	Диагностика. Свободная тема.	Изучить реальный уровень умения детей на конец года.

Комплексно-тематическое планирование по разделу Ручной труд

1.Доронова. Т. В. «Художественное творчество детей 2-8 лет: методическое пособие для воспитателей». Издательство «Просвещение», 2015 год.

2.

№ Дата	Тема.	Цель.
1	Диагностика «Что мы умеем и любим, делать своими руками». (Свободная тема).	Изучить реальный уровень умения детей в ручном труде на начало года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий.
2	Подставки для кисточек	Формировать уверенность в себе и своих возможностях, способствовать постановке новых целей в овладении деятельностью и помогать добиваться желаемого результата.
3	Создаём игру «Поймай рыбку»	Побуждать детей создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные им средства выразительности. Показать, как в коллективной работе можно интегрировать разные виды изобразительной деятельности.
4	Коробочка	Закрепить умение детей сгибать лист бумаги квадрата на 9 маленьких квадратов, делать разрезы, для более легкого склеивания коробочки. Склеивание по схеме.

5	Изготовление спортивного инвентаря своими руками из пластмассовых контейнеров. Шитьё мешочков для метания, изготовление «тихого тренажера».	Закреплять умение вырезать из ткани, сшивать швом «иголка в перед», вырезание сложной фигуры. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережное отношение к результатам своего труда.
6	Рябиновые бусы	Упражнять детей в нанизывании ягод рябины на иголку с ниткой. Закреплять правила безопасности при работе с иглой , воспитывать у детей усидчивость, развивать мелкую моторику руки, творческий подход, восприятие и эмоциональный отклик от полученного результата.
7	Игрушки – сувениры в подарок друг другу	Продолжать формировать умения детей, связанные с художественно – образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей действительности. Вызывать интерес к созданию лепных миниатюр в подарок друг другу.
8	Снегирь	Учить равномерно, распределять различные виды крупы по форме, намазанной пластилином, развивать аккуратность и точность.
9	Солнышко	Продолжать учить детей резать прямоугольный лист бумаги на ровные полоски. Воспитывать интерес детей к оформлению группы. Развивать интерес к ручному труду. Воспитывать аккуратность.
10	Животный мир	Учить создавать игрушки, соединяя прямоугольную бумажную заготовку в цилиндр. Развивать творчество и воображение.
11	Валентинки	Продолжить знакомить с техникой выполнения аппликаций из ниток. Учить равномерно намазывать участки изображения и посыпать

		их мелко нарезанными педагогом нитками.
12	Бусы из макаронных изделий	Познакомить детей с различным использованием макаронных изделий, создавая из них различные предметы. Научить делать из них красивые вещи (бусы, вызывая эмоциональный отклик от результата изделия. Можно чередовать различные виды мак. Изделий, можно покрасить их гуашью или лаком для ногтей.
13	Кто живет в лесу?	Продолжать учить делать поделки из природного материала по замыслу. Закрепить знания о диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным.
14	Волшебная бутылочка	Вызвать интерес у детей к изготовлению красивого и полезного изделия. Научить облеплять бутылочку тонким слоем пластилина, украшая ее семенами растений, крупами, крылатками клена и т. д.
15	Красивый воздушный змей	Знакомить детей с историей создания воздушных змеев. Вызывать интерес к их изготовлению и украшению. Побуждать детей использовать известные им средства выразительности (цвет, форма и др.) для создания красочного изображения.
16	Ландыш	Учить детей делать цветок ландыш по показу из бросового материала (полоска резины, проволока) и картона.
17	Светофор - из бросового материала	Учить делать поделку из спичечных коробков. Закрепить умение дополнять аппликацией заготовку. Развивать глазомер.
18	Диагностика «Что мы умеем и любим, делать своими руками». (Свободная тема).	Изучить реальный уровень умения детей в ручном труде на конец года, наблюдать за ним в повседневной жизни и в процессе контрольных занятий.

Комплексно-тематическое планирование по разделу «Музыка».

СЕНТЯБРЬ Занятие №1.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	дата
Слушание	К.Глюк « Мелодия»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	Т.Ломова «Ходьба разного характера» «Элементы танцев»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева « Андрей-воробей»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	дата
Слушание	К.Глюк « Мелодия» П.Чайковский « Мелодия»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня» М.Еремеева «Осень, милая, шурши»	
Музыкально-ритмические упражнения	Т.Ломова «Ходьба разного характера» «Элементы танцев»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева « Андрей-воробей»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №3.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	дата
Слушание	П.Чайковский « Мелодия» П.Чайковский « Юмореска»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня» М.Еремеева «Осень, милая, шурши»	

Музыкально-ритмические упражнения	Т.Ломова «Упражнения с листочками»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева « Андрей-воробей»	
Досуг	Дни рождения	

Занятие №4.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский « Юмореска» Р.Щедрин « Юмореска»	
Пение	В.Шаинский «Антошка» Допой песенку	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Гречанинов «Танец с листьями»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева « Андрей-воробей»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №5.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	К. Глюк « Мелодия» Р.Щедрин « Юмореска»	
Пение	В.Шаинский «Антошка» И.Григорьев «Осенняя песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Гречанинов «Танец с листьями» «Всех на праздник мы зовем»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. « Заинька» обр. Римского-Корсакова	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №6.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
--	-----------	--

Слушание	Р.Щедрин «Юмореска» П.Чайковский «Юмореска» Н.Кононова «Три медведя»	
Пение	М.Еремеева «Осень, милая, шурши» Допой песенку	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Гречанинов «Танец с листьями» А.Жилин «Ветер играет с листочками»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. «Зайка» обр. Римского-Корсакова	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №7.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Музыкальный магазин П.Чайковский «Мелодия»	
Пение	М.Еремеева «Осень, милая, шурши» И.Григорьев «Осенняя песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Гречанинов «Танец с листьями» «Всех на праздник мы зовем»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. «Зайка» обр. Римского-Корсакова	
Досуг	Забавы, развлечения	

Занятие №8

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Музыкальный магазин Н.Кононова «Три медведя»	
Пение	В.Шаинский «Антошка» И.Григорьев «Осенняя песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Гречанинов «Танец с листьями»	

	«Всех на праздник мы зовем»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. « Заинька» обр. Римского-Корсокова	
Досуг	«Осенняя песня» (импровизация)	

Тематические мероприятия

1. «День именинника»

2. «Осенние забавы»

3. «Быстрые и ловкие» (спортивный праздник)

4. «Мы танцуем и поём» (музыкальный концерт)

Октябрь. Занятие №1

Слушание	С.Майкапар «Тревожная минута» С.Майкапар «Раздумье»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	Упражнение с листьями	
Игра на инструментах	Т.Потапенко « Сорока»	
Досуг	Дни рождения	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Майкапар «Тревожная минута» С.Майкапар «Раздумье»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня» М.Еремеева «Осень, милая, шурши»	
Музыкально-ритмические упражнения	А. Гречанинов «Вальс с листьями»	
Игра на инструментах	Т.Потапенко « Сорока»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №3

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	В.Моцарт «Соната для клавесина» Ф. Шопен «Прелюдия»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня» И.Григорьев «Марш друзей »	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Глиэр «Шаг вальса»	
Игра на инструментах	Т.Потапенко « Сорока»	
Досуг	Забавы, развлечения	

Занятие №4.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	В.Моцарт «Соната для клавесина» Ф. Шопен «Прелюдия»	
Пение	М.Еремеева «Осень, милая, шурши» И.Григорьев «Марш друзей »	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Глиэр «Шаг вальса»	
Игра на инструментах	Т.Потапенко « Сорока»	
Досуг	Забавы, игры	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Шуберт «Аве Мария»	
Пение	Е.Тиличеева «Лесенка» Л.Комиссарова «Танец, марш, песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	Т.Лонова « Упражнение с платочками»	

Игра на инструментах	Подбери инструмент к любимой песне	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №6.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Шуберт «Аве Мария» С.Майкапар «Тревожная минута»	
Пение	Е.Тиличьева «Лесенка» Л.Комиссарова «Танец, марш, песня»	
Музыкально-ритмические упражнения	А. Гречанинов «Вальс с листьями» «Всех на праздник мы зовем»	
Игра на инструментах	Подбери инструмент к любимой песне	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Майкапар «Раздумье» В.Моцарт «Соната для клавесина»	
Пение	И.Григорьев «Осенняя песня» И.Григорьев «Марш друзей »	
Музыкально-ритмические упражнения	Г.Фрид «Найди свой листочек»(латвийская) Е.Тиличьева «Упражнение с зонтиками»	
Игра на инструментах	Г.Фрид «Найди свой листочек»(латвийская)	
Досуг	День пожилого человека	

Занятие №8.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Шуберт «Аве Мария» Ф. Шопен «Прелюдия»	

Пение	И.Григорьев «Осенняя песня» М.Еремеева «Осень, милая, шурши»	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Глиэр «Шаг вальса» Е.Тиличьева «Упражнение с зонтиками» А.Гречанинов «Танец с листьями»	
Игра на инструментах	Г.Фрид «Найди свой листочек»(латвийская)	
Досуг	Игры, развлечения	

1 «День именинника»

2 «Кто, на чём играет» (музыкальные инструменты)

3 «Песни осени»

4 «Угадай мелодию»

Ноябрь. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусорский «Слеза» И.Бах «Прелюдия»	
Пение	Р.Козловский «Елочная»	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Робер «Элементы танцев»	
Игра на инструментах	Е.Тиличьева «Мы идем»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусорский «Слеза» Ф.Шуберт «Музыкальный момент»	
Пение	Р.Козловский «Елочная»	
Музыкально-ритмические	Т.Ломова «Элементы хоровода»	

упражнения		
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Мы идем»	
Досуг	«Осенний праздник»	

Занятие №3

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Шуберт «Аве Мария» Ф.Шуберт «Музыкальный момент»	
Пение	Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	Т.Ломова «Элементы хоровода» «Боковой галоп»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Мы идем»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №4

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Г.Свиридов «Военный марш» С.Прокофьев «Вальс»	
Пение	Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	И.Штраус «Вращение в подскоках» Н.Метлова «Галоп»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Мы идем»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Л.Комиссарова «На чем играю?»	
Пение	М.Кочетова «Поздоровайся песенкой по-разному»	

Музыкально-ритмические упражнения	Н.Метлова «Галоп» Е.Тиличеева «Елочка»	
Игра на инструментах	Ю.Литовко «Веселые лягушата»	
Досуг	День именинника	

Занятие №6.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусорский «Слеза» И.Бах «Прелюдия»	
Пение	М.Кочетова «Поздоровайся песенкой по-разному» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	Н.Метлова «Галоп» В.Золотарева «Вальс кошки»	
Игра на инструментах	Ю.Литовко «Веселые лягушата»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Глинка «Разлука» Л.Комиссарова «На чем играю?»	
Пение	Л.Комиссарова «Сложи песенку» Р.Козловский «Елочная»	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Крылатов «Умка» В.Золотарева «Вальс кошки»	
Игра на инструментах	Ю.Литовко «Веселые лягушата»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №8

Форма организации	Репертуар	
-------------------	-----------	--

музыкальной деятельности		
Слушание	М.Глинка «Разлука» Г.Свиридов «Военный марш»	
Пение	Р.Козловский «Елочная» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Крылатов «Умка» Н.Метлова «Галоп»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Мы идем»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

1 «День именинника»

2 «Мы дружим с физкультурой»

3 «Праздник осени»

4 «День матери»

Декабрь. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Д.Кобалевский «Танец молодого бегемота» П.Чайковский «Русская песня»	
Пение	В. Герчик «К нам приходит Новый год» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	Ф.Надененко «Чередование ходьбы и бега»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Андрей-воробей»	
Досуг	Дни рождения	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Д.Кобалевский «Танец молодого бегемота»	

	П.Чайковский «Вальс»	
Пение	В. Герчик «К нам приходит Новый год» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	В.Герчик «Элементы танцев хоровода» Я.Сац «Танец фонариков»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Андрей-воробей»	
Досуг	Муз.дидактические игры	

Занятие №3.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Р.Н.П. «Вдоль по Питерской» П.Чайковский «Русская песня»	
Пение	Г.Вихарева «Зимушка» Частушки	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Жилин «Танец снежинок» П.Чайковский «Танец солдатиков»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Андрей-воробей»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №4

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Р.Н.П. «Вдоль по Питерской» И.Брамс «Вальс»	
Пение	Г.Вихарева «Зимушка» В. Герчик «К нам приходит Новый год»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Рыбников «Танец козы и козлят» Ф.Черчилль «Танец Белоснежки и гномов»	

Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Андрей-воробей»	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Угадай мелодию Л.Комиссарова «Лесенка-чудесенка»	
Пение	Г.Вихарева «Зимушка» В. Герчик «К нам приходит Новый год» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Жилин «Танец снежинок» П.Чайковский «Танец солдатиков»	
Игра на инструментах	Н.Александрова «Марш друзей»	
Досуг	Игры, забавы	

Занятие №6

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	И.Брамс «Вальс» П.Чайковский «Вальс»	
Пение	Частушки В. Герчик «К нам приходит Новый год»	
Музыкально-ритмические упражнения	Я.Сан «Танец фонариков» А.Рыбников «Танец козы и козлят» Элементы хороводов	
Игра на инструментах	Н.Александрова «Марш друзей»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Р.Н.П. «Вдоль по Питерской» Д.Кобалевский «Танец молодого бегемота»	
Пение	Г.Вихарева «Зимушка» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	Ф.Черчилль «Танец Белоснежки и гномов» П.Н.М. «Лавата» Т.Ломова «Не выпустим»	
Игра на инструментах	Н.Александрова «Марш друзей»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №8

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	И.Брамс «Вальс» П.Чайковский «Вальс»	
Пение	Г.Вихарева «Зимушка» Е.Тиличеева «Елочка»	
Музыкально-ритмические упражнения	П.Н.М. «Лавата» А.Жилин «Танец снежинок» П.Чайковский «Танец солдатиков»	
Игра на инструментах	Н.Александрова «Марш друзей»	
Досуг	Новогодний праздник «Проделки Нехочухи».	

1 «День именинника»

2 «Встреча зимы»

3 «Спортивный праздник»

4 «Новый год»

Январь. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Прокофьев «Фея зимы» П.Чайковский «Зимнее утро»	
Пение	Б.Савельев «Если добрый ты» А.Филиппенко «Бравые солдаты»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Жилинский «Приставной шаг» Т.Ломова «Шаг с высоким подъемом ног»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Лесенка»	
Досуг	«Рождество».	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Прокофьев «Фея зимы» П.Чайковский «Зимнее утро»	
Пение	С.Поджибякина «Рождественская песенка» «Колядки»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Жилинский «Приставной шаг» Т.Ломова «Шаг с высоким подъемом ног»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Лесенка»	
Досуг	«Васильев день».	

Занятие №3

Форма организации музыкальной	Репертуар	
-------------------------------	-----------	--

деятельности		
Слушание	Г.Свиридов «Метель» П.Чайковский «Зимнее утро»	
Пение	Колядки, р.н.п.	
Музыкально-ритмические упражнения	Элементы танца «Казачок»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Лесенка»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №4

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Прокофьев «Фея зимы» Р.Сен-Санс «Королевский марш льва»	
Пение	Прибаутки, р.н.п.	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Иорданский «Казачок» С.Кондратьев «Заинька»	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Лесенка»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Прокофьев «Фея зимы», «Метель» К.Сен-Санс «Королевский марш льва» Л.Комиссарова «Кто по лесу идет»	
Пение	Б.Савельев «Если добрый ты»	

	А.Филиппенко «Бравые солдаты»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Жилинский «Приставной шаг» Т.Ломова «Шаг с высоким подъемом ног» Т.Ломова «Играем в снежки»	
Игра на инструментах	С.Богусловский «Песня о пограничнике»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №6

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Г.Свиридов «Метель» П.Чайковский «Зимнее утро»	
Пение	Р.Н.П , заклички, приговорки	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Иорданский «Казачок» С.Кондратьев «Заинька»	
Игра на инструментах	С. Богусловский «Песня о пограничнике»	
Досуг	Дни рождения	

1 «День именинника»

2 «Колядки»

3 «Зимние забавы»

Февраль. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Глинка «Жаворонок» П.Чайковский «Песня жаворонка»	
Пение	Ю.Михайленко «8 марта»	
Музыкально-ритмические	М.Иорданский «Казачок»	

упражнения	Я.Степовой «Вертушка» Л.Бетховен «Легкие и тяжелые руки»	
Игра на инструментах	Подбор знакомых песенок	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	К.Сен-Санс «Лебедь» Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля»	
Пение	Ю.Михайленко «8 марта» Е.Асеева «Мы сложили песенку»	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Тиличеева «Элементы вальса» Е.Тиличеева «Вальс с цветами»	
Игра на инструментах	Р.Н.П., попевка	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №3

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Куперен «Бабочки» А. Алябьев «Соловей»	
Пение	Е.Птичкин «Ну, какие бабушки-старушки» В.Карасев «Горошина»	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Сироткин «Танец с куклами» Д.Шостакович «Танец с лентами»	
Игра на инструментах	Подбор знакомых песен	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №4

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Ручеек» Н.Кононова «Сколько слышишь звуков»	
Пение	Е.Птичкин «Ну, какие бабушки-старушки» Ю.Михайленко «8 марта»	
Музыкально-ритмические упражнения	Элементы подгрупповых танцев Г. Левкодимова «Гусеницы и муравьи»	
Игра на инструментах	Подбор русских народных песен	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Ручеек» Е.Тиличеева «Бубенчики»	
Пение	В.Карасев «Горошина» Е.Асеева «Мы сложили песенку»	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Сироткина «Танец с кастрюлями» Е.Тиличеева «Вальс с цветами» Я.Степановой «Вертушки»	
Игра на инструментах	Ф.Бургмюллер «Веселые и грустные гномики»	
Досуг	Игры, развлечения	

Занятие №6

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля»	
Пение	Е.Птичкин «Ну, какие бабушки-старушки»	

	Ю.Михайленко «8 марта»	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Сироткина «Танец с кастрюлями» М.Иорданский «Казачок»	
Игра на инструментах	Ф.Бургмюллер «Веселые и грустные гномики»	
Досуг	«День защитника Отечества»	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Глинка «Жаворонок» Ф.Купер «Бабочки»	
Пение	Е.Асеева «Мы сложили песенку» Частушки (импровизация)	
Музыкально-ритмические упражнения	Е.Сироткин «Танец с куклами» Д.Шостакович «Танец с лентами»	
Игра на инструментах	Т.Ломова «Кот и мыши»	
Досуг	Песни военных лет	

Занятие №8

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Ручеек» Г.Свиридов «Дождик»	
Пение	Б.Савельев «Настоящий друг» «Если добрый ты»	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Иорданский «Казачок» В.Золотарева «Мальчики и девочки идут» «Элементы танца»	
Игра на инструментах	Т.Попатенко «Кап-кап-кап» (рум. народ.)	

Досуг	Дни рождения	
-------	--------------	--

1 «День именинника»

2 «Кукольный спектакль»

3 «Праздник наших пап»

4 «День здоровья»

Март. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Утро» А.Алябьева «Соловей»	
Пение	В.Карасев «Горошина» Частушки (импровизация)	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Иорданский «Казачок» Е.Тиличеева «Вальс с цветами»	
Игра на инструментах	Т.Ломова «Кот и мыши»	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке» С.Прокофьев «Вечер»	
Пение	Е.Тиличеева «Веселые музыканты»	
Музыкально-ритмические упражнения	В.Золотарева «Мальчики и девочки идут» Т.Ломова «Мельница»	
Игра на инструментах	Т.Ломова «Кот и мыши»	
Досуг	«Праздник мам»	

Занятие №3

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	С.Прокофьев «Подснежник» П.Чайковский «Подснежник»	
Пение	Е.Тиличеева «Веселые музыканты» Т.Бырченко «Поезд»	
Музыкально-ритмические упражнения	Т.Ломова «Мельница» «Ритмический тренаж»	
Игра на инструментах	Т.Попатенко «Кап-кап-кап» (на металлофоне)	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №4

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	А.Гречанинов «Подснежник» Н.Кононова «Три медведя»	
Пение	Б.Савельев «Если добрый ты» Б.Савельев «Настоящий друг»	
Музыкально-ритмические упражнения	«Казачок» «Кострома» - р.н.м.	
Игра на инструментах	Т.Попатенко «Кап-кап-кап» (на металлофоне)	
Досуг	Развлечения	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар		
Слушание	Э.Григ «Утро» Г.Свиридов «Дождик»		

Пение	Е.Тиличеева «Веселые музыканты» Т.Бырченко «Поезд»		
Музыкально-ритмические упражнения	«Казачок» р.н.п. М.Ногинова «Зонтики»		
Игра на инструментах	«Солнышко встает»		
Досуг	Развлечения		

Занятие №6

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусорский «Рассвет на Москве-реке» С.Прокофьев «Вечер»	
Пение	Т.Ломова «Пароход гудит» Т.Бырченко «Поезд»	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Ногинова «Зонтики» «Кострома» - р.н.м.	
Игра на инструментах	«Солнышко встает»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Подснежник» С.Прокофьев «Подснежник»	
Пение	Т.Бырченко «Поезд» Е.Тиличеева «Веселые музыканты»	
Музыкально-ритмические упражнения	«Элементы танцев»; «Ритмический тренаж» «Казачок»	

Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Ворон»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №8

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Н.Кононова «Определи по ритму» Н.Кононова «Три медведя»	
Пение	Е.Тиличеева «Веселые музыканты» Б.Савельев «Настоящий друг»	
Музыкально-ритмические упражнения	В.Золотарева «Мальчики и девочки идут» «Кострома»-р.н.м.	
Игра на инструментах	Е.Тиличеева «Ворон»	
Досуг	Развлечения, игры	

1 «Встреча Весны»

2 «День 8 марта»

3 «День именинника»

4 «Музыкальный театр»

Апрель. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Танец пастушков» П.Чайковский «Трепак»	
Пение	Е.Туманян «Ах, улица» М.Иорданский «Хоровод в лесу»	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Н.М. «Улица» «Кострома» -р.н.м.	

Игра на инструментах	Т.Попатенко «Лиса»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №2.

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Танец феи Драже» П.Чайковский «Танец пастушков»	
Пение	Е.Туманян «Ах, улица» Р.Габичвадзе «Давайте дружить»	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Н.М. «Улица» «Ритмический тренаж»	
Игра на инструментах	Т.Попатенко «Лиса»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №3

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Танец феи Драже» П.Чайковский «Трепак»	
Пение	М.Иорданский «Хоровод в лесу» Р.Габичвадзе «Давайте дружить»	
Музыкально-ритмические упражнения	А.Жилинский. «Приставной шаг» «Кострома» -р.н.м.	
Игра на инструментах	Т.Попатенко «Лиса»	
Досуг	Муз. дидактические игры	

Занятие №4

Форма организации музыкальной	Репертуар	
-------------------------------	-----------	--

деятельности		
Слушание	П.Чайковский «Арабский танец» П.Чайковский «Вальс цветов»	
Пение	А.Филиппенко «Вечный огонь» Е.Туманян «Ах, улица»	
Музыкально-ритмические упражнения	И.Штраус. «Движение в парах» «Казачок»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. «Тетера»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №5

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Адажио» Э.Григ «Танец эльфов»	
Пение	Е.Туманян «Ах, улица» Р.Габичвадзе «Давайте дружить»	
Музыкально-ритмические упражнения	И.Штраус. «Движение в парах» А.Жилинский. «Приставной шаг»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. «Тетера»	
Досуг	Дни рождения	

Занятие №6

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Трепак» П.Чайковский «Вальс цветов»	
Пение	М.Иорданский «Хоровод в лесу»	

	Р.Габичвадзе «Победа»	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Н.М. «Улица» В.Моцарт «Веселые ленточки»	
Игра на инструментах	Р.Н.М.	
Досуг	Пасха	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	П.Чайковский «Адажио» П.Чайковский «Арабский танец»	
Пение	А.Филиппенко «Вечный огонь» Р.Габичвадзе «Победа» Р.Н.П. в обр. Т. Попатенко «Лиса»	
Музыкально-ритмические упражнения	И.Штраус «Движения в парах»; «Казачок»; «Селезень и утка»; «Горшки»	
Игра на инструментах	Р.Н.П. «Тетера»	
Досуг	Развлечения, игры	

Занятие №8

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Е.Тиличеева «Эхо» Н.Кононова «Сколько нас поет?»	
Пение	Р.Габичвадзе «Давайте дружить» М.Иорданский «Хоровод в лесу»	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Н.М. «Улица» В.Моцарт «Веселые ленточки»	

Игра на инструментах	Р.Н.П. «Тетера»	
Досуг	Развлечения, игры. День здоровья	

1 «День смеха»

2 День именинника»

3 «День космонавтики» (развлечение)

4 «Физкультпривет»

Май. Занятие №1

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Архангельские звоны» Э.Григ «Колокольные звоны»	
Пение	Е.Крылатов «Песенка о лете» Б.Савельев «Неприятность эту....»	
Музыкально-ритмические упражнения	М.Робер «Бодрый и спокойный шаг» «1,2,3»-тренаж	
Игра на инструментах	Подбор знакомых попевок	
Досуг	Развлечения, игры.	

Занятие №2

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусоргский «Богатырские ворота» Э.Григ «Колокольные звоны»	
Пение	Е.Крылатов «Песенка о лете» Б.Савельев «Неприятность эту....»	
Музыкально-ритмические упражнения	Б.Можжевелов «Поскоки»	

Игра на инструментах	Знакомые попевки	
Досуг	Развлечения, игры.	

Занятие №3

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	М.Мусоргский «Богатырские ворота» С.Прокофьев «Бой часов»	
Пение	«Танк-герой» «По зеленой роще» «Катюша»	
Музыкально-ритмические упражнения	Д.Львов-Компанеец «Дружат дети всей земли» М.Робер «Бодрый и спокойный шаг»	
Игра на инструментах	Р.Н.П., попевки	
Досуг	День победы	

Занятие №4

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Лист «Кампанелла» С.Рахманинов «Концерт» (1часть)	
Пение	Р.Н.П. «Солнышко покажись» Импр. «Ехали медведи»	
Музыкально-ритмические упражнения	Д.Львов-Компанеец «Дружат дети всей земли»	
Игра на инструментах	Попевки, знакомые песенки	
Досуг	Развлечения	

Занятие №5

Форма организации	Репертуар	
-------------------	-----------	--

музыкальной деятельности		
Слушание	Л.Комисарова «Окрась музыку» Л.Комисарова «Угадай сказку»	
Пение	Р.Н.П. «Солнышко покажись» Е.Крылатов «Песенка о лете»	
Музыкально-ритмические упражнения	Д.Львов-Компанеец «Дружат дети всей земли» Р.Н.М. «Кострома»	
Игра на инструментах	Знакомые песенки	
Досуг	Развлечения	

Занятие №6

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Ф.Лист «Кампанелла» С.Рахманинов «Концерт»	
Пение	Б.Савельев «Неприятность эту....» «По зеленой роще»	
Музыкально-ритмические упражнения	Д.Львов-Компанеец «Дружат дети всей земли» А.Петров «Скачки»	
Игра на инструментах	Попевки: Андрей-воробей, Сорока-сорока	
Досуг	Развлечения	

Занятие №7

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Колокольные звоны» С.Рахманинов «Концерт»	
Пение	Е.Крылатов «Песенка о лете»	

	Р.Н.П. «Солнышко покажись»	
Музыкально-ритмические упражнения	Р.Н.М. «Кострома» Б.Можжевелов «Поскоки»	
Игра на инструментах	Знакомые попевки на металлофоне	
Досуг	Развлечения	

Занятие №8

Форма организации музыкальной деятельности	Репертуар	
Слушание	Э.Григ «Архангельские звоны» С.Прокофьев «Бой часов»	
Пение	«По зеленой роще» Р.Н.П. «Солнышко покажись»	
Музыкально-ритмические упражнения	Д. Львов-Компанеев «Дружат дети всей земли» А.Петров «Скачки» М.Робер «Бодрый и спокойный шаг»	
Игра на инструментах	Б.Можжевелов «1-2-3»	
Досуг	«Разноцветная планета»	

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной**

деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

С111-112 Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга»

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Физическая культура».
В спортзале.**

Пензулаева Л. П. «Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет».

№ Дата.	Место проведения занятий.	Цель.
1	Диагностика	Выявить уровень физической подготовки у детей на начало учебного года.
2	спортзал	Программное содержание. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
3		
4	спортзал	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
5		
6	спортзал	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
7		

8	спортзал	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
9		
10	спортзал	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
11		
12	спортзал	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
13		
14	спортзал	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
15		
16	спортзал	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
17		
18	спортзал	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
19	спортзал	Повторить ходьбу с изменением направления

		движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.
20		
21	спортзал	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
22		
23	спортзал	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
24		
25		
26	спортзал	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
27		
28		
29	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
30		
31	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
32		
33	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
34		

35	спортзал	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и глазомер.
36		
37	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
38		
39	спортзал	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
40		
41		Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
42	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжат учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
43	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
44		
45	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
46		

47	спортзал	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
48		
49	спортзал	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
50		
51		
52	спортзал	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.
53		
54	спортзал	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
55		
56	спортзал	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
57		
58	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
59		
60	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
61		

62	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
63		
64	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
65		
66	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
67		
68 1	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
69	спортзал	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
70		
71	спортзал	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
72		
73	Диагностика	Выявить уровень физической подготовки у детей на конец учебного года.

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Физическая культура»
На прогулке.**

Пензулаева . Л. П. «Физкультурные занятия с детьми 4 – 5 лет».

№ Дата.	Место проведения занятий.	Цель.
1	на прогулке	Программное содержание. Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.
2	на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.
3	на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».
4	на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.
5	на прогулке	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.
6	на прогулке	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
7	на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами

		(элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.
8	на прогулке	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».
9	на прогулке	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
10	на прогулке	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.
11	на прогулке	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
12	на прогулке	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.
13		
14	на прогулке	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.
15	на прогулке	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».
16	на прогулке	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.
17	на прогулке	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной

		дорожке.
18	на прогулке	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
19	на прогулке	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
20	на прогулке	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.
21	на прогулке	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.
22	на прогулке	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
23	на прогулке	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.
24	на прогулке	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.
25	на прогулке	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.
26	на прогулке	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.

27	на прогулке	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
28	на прогулке	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.
29	на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.
30	на прогулке	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
31	на прогулке	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
32	на прогулке	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и в равновесии.
33	на прогулке	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.
34	на прогулке	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
35	на прогулке	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
36	на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.

2. 2 Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников (перспективный план работы с родителями).

Взаимодействие с родителями

Основной *целью* взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формировать психолого - педагогические знания родителей;
- 2) приобщать родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказывать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
 - ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
 - участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых

дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных

постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Задачи:

- 5) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 6) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 7) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 8) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на родительских собраниях,
- анализом участия родительской общественности в жизни группы.
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
 - участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
 - целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 - обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план сотрудничества с родителями.

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание «Возрастные изменения ребёнка; готовы ли мы к ним?».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.
	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Повышение педагогической культуры родителей
	Беседа с родителями «Почему дети нас не слышат».	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам невнимательности и рассеянности детей.
	Консультация для родителей « Одежда детей в разные сезоны ».	Напоминание родителям о сезонных и климатических изменениях в природе.

	Поделки и рисунки на тему: «Как я провел лето».	Формировать творческие способности совместного творчества детей с родителями.
	Консультация «Всё о развитии детской речи».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в выполнении домашних заданий с детьми.
Октябрь	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».	Анализ информации о воспитанниках и их семьях.
	Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
	Папка-передвижка для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Обогащение педагогических знаний родителей.
	Праздник «Осень золотая»	Совместная деятельность воспитателя с родителями
Ноябрь	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Повышать уровень родителей в воспитании детей.
	Консультация «Одежда	Обогащение педагогических

	детей в группе».	зна-ний родителей.
	«День матери. Мама – счастье моё!»	Совместный досуг с родителями.
	Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».	Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности
	Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».	Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме.
Декабрь	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и услови-ях детского сада.
	Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».	Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.
	Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	Повышение педагогической культуры родителей.
	Консультация "Значение книги в развитии и воспитании ребенка"	Повышение педагогической культуры родителей.
	Развлечение "К нам шагает Новый год"	Совместная деятельность воспитателя с родителями
Январь	Консультация «Самостоятельность ребёнка».	Формирование единого подхода к методам

	Её границы».	оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.
	Подготовка к досугу: «Рождественские забавы», «Колядки».	Совместная деятельность воспитателя с родителями
	Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».	Повышение педагогической культуры родителей.
	Консультация: «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в	Повышение педагогической культуры родителей.
Февраль	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.
	Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.
	Родительское собрание. Тема	
	Праздник «Мой папа самый лучший»	Совместная деятельность воспитателя с родителями
	Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	Выставка детских рисунков и поделок.
Март	Подготовка к проведению досуга «Широкая масленица» - чаепитие.	Совместная деятельность воспитателя с родителями
	Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».	Совместная деятельность воспитателя с родителями
	Праздник «Наших Мам»	Совместная деятельность

		воспитателя с родителями
	Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома
Апрель	Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
	Памятка для родителей «Как измерить талант?».	Активизация педагогических знаний родителей.
	«День смеха», подготовка и совместное проведение досуга.	Совместная деятельность воспитателя с родителями
	Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».	Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».
Май	Консультация: «Народные традиции - День Труда».	Повышение педагогической культуры родителей.
	Подготовка и проведение досуга, совместно с родителями «Дню Победы 70-лет».	Совместная деятельность воспитателя с родителями
	Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Итоговое родительское собрание по теме: «Растём	Демонстрация сформированных умений и

	игра» с просмотром открытого занятия для родителей воспитанников.	навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.
	Подготовка к «Празднику - день защиты детей».	Совместная деятельность воспитателя с родителями

Июнь

1. Досуг совместно с родителями: «Лето красное пришло!»
2. Консультация: «Закаливание ребенка»
3. Беседа «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».
4. Беседа «Витаминный календарь. Лето».
5. Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»

Август

1. Консультация: «Игра в жизни ребенка».
2. Консультация: «Разговор на равных».
3. Беседа: «Авторитет родителей».

III Организационный раздел

3. 1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Групповая комната – основное место пребывания детей. Она зонально поделена на несколько функциональных блоков – игровая зона, зона для активной самостоятельной деятельности детей и рабочая зона. Рабочая зона содержит оборудованные места (столы, стулья, учебные пособия и иной инвентарь) для организации НОД, совместной образовательной деятельности и осуществления приемов пищи. Место зоны для активной самостоятельной деятельности отведено в середине комнаты, где дети могут не только свободно действовать с игровым оборудованием, но и организовывать подвижные игры. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС группы обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и

рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей.

РППС группы должна является:

- 1) *содержательно-насыщенной*
- 2) *трансформируемой*
- 3) *полифункциональной*
- 4) *доступной*
- 5) *безопасной*

При переходе ребенка в старшую группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Игровая зона содержит игровые уголки, расположенные по периметру группы.

Все игровые центры расположены так, что дети имеют возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Созданы условия для занятий физической культурой, изодетельностью опытнической работой. Воспитатели создали атмосферу не только уюта и комфорта, но и стараются сделать пребывание детей в детском саду радостным. Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в нашем ДООУ играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста

Физкультурно-оздоровительный уголок

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Кегли;
3. Флажки, «косички», платочки, ленточки, султанчики;
4. Кольцеброс;
5. Дидактический материал «Спорт»;
6. Мешочки с песком для метания и равновесия;
7. «Кочки»- круги большие и маленькие с набитыми косточками;
8. Обручи, скакалки;
9. Массажные дорожки и коврик;
11. Маски для подвижных игр.

Уголок природы

1. Комнатные растения;
2. Природный материал;
3. Календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Дидактические игры по экологии;
6. Набор картинок: дикие животные, овощи птицы, фрукты, домашние животные;
7. Коллекции: ткани, насекомые ,динозавры, животные жарких стран, домашние животные.

Уголок труда

1. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие.
2. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тапки, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.

Уголок детского творчества

1. Материал для рисования: бумага, гуашевые краски, кисточки, предметы декоративно- прикладного искусства, карандаши, баночки для воды, трафареты для

рисования.

2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные дощечки.

3. Материалы для ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, палитра для клея,

салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, бархатная бумага.

4. Нетрадиционная техника рисования: печатки, трафареты, образцы дымковских

игрушек, образцы предметов хохломской и городецкой росписи.

Уголок «Наша библиотека»

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;

2. Иллюстрации к сказкам, раскраски, карандаши;

3. Портрет писателя Носова и подбор литературы.

Уголок строительно-конструктивных игр

1. Конструктор мелкий и крупный;

2. Мозаика;

3. Пазлы;

4. Деревянный конструктор;

5. Транспорт: мелкий, средний, крупный;

6. Макет улицы с разметкой дороги, домами, деревьями;

7. Конструктор «лего»

Уголок «Мы играем»

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»

1. Накидки для парикмахерской, для кукол и детей;

2. Набор парикмахера;

3. Журналы мод;

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

1. Кассовый аппарат, весы;

2. Хлебобулочные изделия;

3. Сумочки;

4. Овощи, фрукты;

5. Халат, колпак;

Сюжетно-ролевая игра «Больница»

1. Медицинский халат и шапочка;

2. Набор доктора;

3. Ростомер;

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

1. Комплект корпусной мебели;

2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;

3. Куклы, одежда для кукол;

4. Коляски;

5. Комплекты постельных принадлежностей для кукол;

6. Ванночка, утюги;

Сюжетно-ролевая игра «Водители»

1. Строительный материал крупный, мелкий;

2. Инструменты, рули;
3. Автозаправка;

Музыкальный уголок

1. Барабаны;
2. Бубны;
3. Металлофоны;
4. Микрофон;
5. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;
6. Колокольчик;
7. Портреты композиторов.

Театральный уголок

1. Ширмы большие и маленькие для настольного и кукольного театра;
2. Кукольный театр;
3. Настольный театр;
4. Театр на фланели;
5. Шапочки;
6. Теневой театр;
7. Театр пальчиковый;
8. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

Полочка красоты

1. Предметы хохломской росписи: баночка, подставка;
2. Предметы гжельской росписи: вазочка, подставка;
3. Дымковская барышня, трафареты дымковских игрушек;
4. Трафареты для лепки;
5. Предметы городецкой и хохломской росписи

Полочка «Умных книг»

1. энциклопедии : «Насекомые», «Растения», «Животные фермы», «Планета Земля», «Мир вокруг нас».
2. детские журналы.

Центр развития речи

1. дидактические игры
2. наборы букв с картинками
3. вертушки, зеркала для постановки звуков.

Центр математического развития

1. дидактические игры
2. наборы цифр и знаков.
3. пособия на сравнения предметов.

3. 2 Организация режима пребывания детей в группе.

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха

детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня определяется уставом, соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разрабатывался с обязательным учетом возраста детей, времени года. В режиме отражается время приема пищи, прогулок, дневного сна, образовательной и свободной деятельности.

Режим дня разновозрастной группы детей (1,5 – 7) лет.

Время	Длительность	Мероприятия
7.30 – 8.20	50 минут	Приём, осмотр детей. ОД: настольно-печатные игры, индивидуальные беседы с детьми. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность детей.
8.20 – 8.30	10 минут	Утренняя гимнастика, подвижные игры, оздоровительный бег.
8.30 – 9.00	30 минут	Формирование культурно-гигиенических навыков, первый завтрак.
9.00 – 9.40	По 10 -15 минут	ОД: игры-занятия (по подгруппам) ОД: дидактические, развивающие игры, чтение художественной литературы.
9.40 – 9.50	10 минут	Второй завтрак.
9.50 – 10.00	10 минут	Подготовка к прогулке.
10.00 – 11.30	1,5 часа	Первая прогулка. ОД: наблюдение, подвижные и сюжетно-ролевые игры, труд, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей.
11.30 – 11.45	15 минут	Подготовка к обеду, закрепление культурно-гигиенических навыков.
11.45 – 12.10	25 минут	Обед. ОД: дежурство по столовой, Формирование навыков культуры поведения за столом.
12.10 – 12.30	20 минут	Подготовка ко сну.
12.30 – 15.10	2 ч. 50 мин.	Сон..
15.10 – 15.30	20 минут	Подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры.
15.30 – 16.00	30 минут.	Полдник.
16.00 – 16.30	По 10 – 15 мин.	ОД: игры – занятия (по подгруппам), прогулка, уход домой.

3.3 Учебный план (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).

Учебный план старшей разновозрастной группы составлен в соответствии с рекомендациями ФГОС, двигательным режимом дня, инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», с учётом возрастных особенностей детей.

Возраст детей.	Разновозрастная группа детей (1,5 – 7) лет.
Длительность занятий	10 - 20 минут
Общее количество занятий в неделю	14
Направление	Количество занятий в неделю
Познавательное развитие	1
Физическая культура	3
Художественное творчество	2
Музыка	2
Математика	1 – средняя группа 1 – старшая группа
Подготовка к обучению грамоте	2 – старшая группа
Развитие речи	1 – средняя группа 2 – старшая группа
Чтение художественной литературы	1
Безопасность	1

Расписание непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе.

День недели	1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	Познание (ознакомление с окружающим) – общее. Познание (ФЭМП) – средняя группа. Физкультура (на прогулке)	
Вторник	Подготовка к обучению грамоте (старшая группа) Музыка (общее).	ОБЖ
Среда	ФЭМП (старшая группа) Развитие речи (общее) Физкультурное (общее)	Художественное творчество
Четверг	Подготовка к обучению грамоте (старшая группа). Музыкальное (общее).	Чтение художественной литературы

Пятница	Развитие речи (старшая группа) Художественное творчество (общее) Физкультура (общее).	
----------------	--	--

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Модель закаливания детей.

Закаливание по сезонам

Летний период:

- Утренняя гимнастика на свежем воздухе;
- Стопотерапия, ходьба босиком;
- Воздушные, солнечные ванны;
- Оздоровительный бег;
- Обширное умывание, водный душ;
- Игры с водой;
- Полоскание рта охлажденной кипяченой водой;
- Корректирующая гимнастика.

Осенний период:

- Утренняя гимнастика на свежем воздухе;
- Оздоровительный бег;
- Прогулка с включением подвижных игр;

- Дневной сон в хорошо проветренной спальне;
- Гимнастика после сна, стопотерапия ,дыхательная ,пальчиковая гимнастика;
- Ходьба босиком (из группы в спальню):
- Полоскание рта охлажденной кипяченной водой.

Зимний период:

- Утренняя гимнастика в хорошо проветренном помещении;
 - Прогулка – подвижные игры;
 - Дневной сон в хорошо проветренной спальне;
 - Гимнастика после сна, стопотерапия , дыхательная ,пальчиковая гимнастика,
- самомассаж;
- Полоскание рта охлажденной кипяченной водой;

3. 4. Учебно-методическое обеспечение программы.

Список литературы:

1. «Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Т. И. Гризик Москва «Просвещение» 2015г.
2. «Аппликация в детском саду» А.Н. Малышева, Н. В. Ермолаева Ярославль Академия развития2007г.
3. «Формирование математических представлений» Е.А.Казинцева. И.В.Помиранцева, Т.А.Тернак Издательство « Учитель» Волгоград2009г.
4. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М.Ельцова Издательство « Учитель» Волгоград2009г
5. «Методика экологического воспитания в детском саду» ,С. Н Николаева Москва «Просвещение» 2001г
- «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина « Детство – Пресс»2015г.
7. «Речевое развитие детей5-6 лет» Т. И. Гризик Москва «Просвещение» 2015г
8. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова Москва Т.Ц.Сфера,2015г.
9. «Математика и логика для дошкольников» Е. В, Соловьева Москва «Просвещение» 2015г
10. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова Т.Ц. Сфера Москва 2007г.
11. «Развивающие занятия с детьми 5-6лет» Л. А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2015г.
12. «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем» Т. И. Гризик Пособие для детей 6-7 лет. М., Просвещение 2011г.

13. «Как подготовить ребёнка к школе» Т. И. Гризик, О. А. Карабанова, Е. В. Соловьёва, С. В. Якобсон; научный сотрудник Е. В. Соловьёва. Методическое пособие для воспитателей, М., Просвещение, 2011г.
14. «Учусь говорить» Гербова В. В. Методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». М., Просвещение, 2006г.
15. «занятия по развитию речи с детьми старшей группы» Гербова В. В.
16. «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет.
17. «Знакомим дошкольников с литературой» Ушакова О. С., Гавриш Н В.